



GECA

L'orchestre qui transcende
les frontières classiques

Saison 26-27

AMOURS

SOMMAIRE

**«LORSQUE L'ON CHOISIT D'AIMER,
ON CHOISIT DE S'OPPOSER À LA
PEUR, À L'ALIÉNATION ET À LA
SÉPARATION.**

**CHOISIR D'AIMER, C'EST CHOISIR
DE SE LIER – DE SE RETROUVER
DANS L'AUTRE».**

bell hooks
all about love

MESSAGE DE JEAN-PHILIPPE RAPP	2
MESSAGE DE L'ÉQUIPE DU GENEVA CAMERATA	5
DAVID GREILSAMMER	6
GENEVA CAMERATA (GECA)	8
LES MUSICIEN·NE·S	11
ARTISTES INVITÉ·E·S	14
CONCERTS PRESTIGE	18
CONCERTS SAUVAGES	24
GENEVA UNDERGROUND	26
CONCERTS EN FAMILLE	28
RENCONTRES MAGIQUES	30
CONCERTS EXCEPTIONNELS	32
GENEVA EN TOURNÉE	34
ENGAGEMENTS SOCIAUX ET ÉDUCATIFS	36
ABONNEMENT AUX CINQ CONCERTS PRESTIGE	40
SOUTENIR GECA	42
PARTENAIRES	46
COMITÉS ET ÉQUIPE	48

MESSAGE DE JEAN-PHILIPPE RAPP

2

Chères Amies, Chers Amis,

Ces dernières années, je suis de plus en plus souvent amené à me poser la question: que sont devenues nos valeurs humaines fondamentales, celles qui nous semblaient déjà acquises? Au vu de l'érosion inquiétante des principes égalitaires et démocratiques aux quatre coins du monde, je m'interroge avec crainte. Sommes-nous en train de perdre notre jugement, notre compassion, notre sagesse?

C'est pourquoi, après plusieurs saisons axées sur le développement fulgurant des cultures urbaines et sur la rivalité entre la société et l'individu, le Geneva Camerata a décidé de changer de cap et de vivre une toute autre aventure - celle qui nous emmènera aux tréfonds de l'âme en explorant nos liens, nos émotions et nos amours.

Cela me semble plus que jamais évident: l'espoir, l'optimisme et la générosité doivent reprendre le dessus. Je suis convaincu que l'art a un rôle primordial à jouer dans cette quête. La nouvelle saison de GECA nous plonge dans ce périple, grâce à des spectacles dotés d'une richesse émotionnelle saisissante, des rencontres improbables et des artistes intrépides qui souhaitent nous rassembler.

En composant, Mozart disait: «Je cherche des notes qui s'aiment». Comme lui, je pense que dans tous les domaines de la vie, l'amour est la chose la plus essentielle, car il est réellement capable de nous sauver. Ne soyez donc pas étonné-e-s de voir les musiciennes et musiciens de GECA danser, chanter, improviser, ou encore offrir une performance théâtrale, avec cette passion exaltée, ce courage et cette joie créative qui les définissent si bien.

Je profite de ce message pour remercier tous-tes les instrumentistes du Geneva Camerata qui me bouleversent lors de chaque spectacle grâce à leur talent et leur virtuosité, mais surtout, grâce à leur grand cœur. Je transmets également ma profonde reconnaissance à nos partenaires, mécènes, équipes administratives et techniques, ainsi qu'à vous, cher public, pour votre fidélité sans pareille.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, une merveilleuse nouvelle saison avec GECA!

Jean-Philippe Rapp
Président



JEAN-PHILIPPE RAPP



MESSAGE DE L'ÉQUIPE DU GENEVA CAMERATA

5

Cher Public,

Existe-t-il quelque chose de plus universel et précieux que nos amours?

Dans un monde qui accélère sans cesse, où tout s'empile, se consomme, se disperse, nous faisons le choix conscient et radical de ralentir pour revenir à ce qui compte. Nos futurs désirables ne se trouvent peut-être pas dans le bruit et la précipitation, mais dans ce qui nous unit. Dans ce qui nous traverse et nous transforme collectivement.

Cette saison est une invitation à plonger vers l'essentiel. Un voyage au cœur de nos émotions instinctives, celles qui nous animent, nous bouleversent, nous rassemblent. Chaque concert, chaque artiste, chaque œuvre sera une invitation à se rapprocher, à s'entrelacer. À faire communauté, ne serait-ce que pour un instant. En explorant nos *Amours* plurielles, nous espérons frayer un chemin vers une solidarité plus forte, plus authentique.

Les artistes que nous accueillerons tout au long de la saison habitent leurs univers avec une passion infinie et atteignent ainsi ce qu'il y a de plus intime en chacun-e de nous. Un fil rouge – celui de la voix humaine – nous guidera et nous transportera pour exprimer nos sentiments les plus profonds. Ensemble, nous imaginerons des ponts qui nous relient à des cultures, traditions et formes d'arts inattendues.

Il nous tarde de vivre cette nouvelle saison à vos côtés.

Avec Amours,

Toute l'équipe GECA

DAVID GREILSAMMER

DIRECTEUR MUSICAL ET ARTISTIQUE

6

Reconnu comme l'un des pianistes et chefs d'orchestre les plus audacieux de sa génération, David Greilsammer est plébiscité pour ses projets artistiques visionnaires, ses interprétations novatrices et son engagement pour la construction de passerelles entre les arts, les genres et les cultures.

Paru chez le label Naïve, son dernier album en solo, *Labyrinth*, a reçu plus de dix récompenses internationales et a été encensé par la presse qui l'a décrit comme «radical» et «courageux». Ses autres récents albums, parus chez Sony Classical, ont été primés par de nombreuses distinctions et prix internationaux, notamment celles du New York Times, du Boston Globe et du Sunday Times.

Directeur musical et artistique du Geneva Camerata, David Greilsammer a également servi comme Directeur musical et Chef attitré de l'Orchestre Philharmonique de Medellin en Colombie. Ces dernières années, il s'est produit comme chef et soliste avec le BBC Philharmonic Orchestra, le San Francisco Symphony, le Philharmonique de Radio France, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, le Tokyo Metropolitan Symphony, le Symphoniker Hamburg, le Mozarteumorchester Salzburg et la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile.

Acclamé pour ses interprétations des œuvres de Mozart, David Greilsammer a créé l'événement à Paris en interprétant, en une journée marathonnienne, l'intégrale des sonates pour piano, et plus récemment en dirigeant depuis son piano les vingt-sept concertos de Mozart, dans le cadre de neuf concerts consécutifs.

Ses récitals en solo ont été donnés au Concertgebouw d'Amsterdam, au Lincoln Center de New York, au Kennedy Center de Washington, au Wigmore Hall de Londres, à l'Elbphilharmonie de Hambourg, au Théâtre du Châtelet à Paris, au Verbier Festival, à la Biennale de Venise et au Théâtre de la Cité Interdite à Pékin.

Après avoir fait ses débuts comme chef et soliste à la Philharmonie de Paris, David Greilsammer effectue cette saison plusieurs tournées en Europe, en Amérique latine et au Japon, parallèlement à la sortie internationale de son nouvel album en solo *Dance or Die*.

Fortement engagé pour diverses causes humanitaires, David Greilsammer crée chaque année, en collaboration avec plusieurs associations et ONG, des projets musicaux, sociaux et pédagogiques pour des enfants en situation de précarité en Afrique, en Asie du Sud-Est et en Amérique latine.



DAVID GREILSAMMER

GENEVA CAMERATA

(GECA)

8

Novateur, éclectique et courageux, le Geneva Camerata est reconnu à travers le monde comme un orchestre qui défie l'imagination, qui repousse les limites du possible et qui métamorphose les codes et les traditions du classique. Toujours prêt à relever les défis les plus fous, l'orchestre s'est vu décerner de nombreuses récompenses et encenser par la presse, dont le New York Times qui a écrit: «GECA a désormais changé la donne dans le monde de la musique classique».

Plébiscité pour ses spectacles pluridisciplinaires qui font fusionner musique, danse et théâtre, le Geneva Camerata propose également des rencontres surprenantes entre différents univers musicaux, allant du classique au jazz, en passant par le baroque, le contemporain, le rock, le rap, l'électro et les musiques du monde.

Ces dernières saisons, GECA a créé plusieurs projets hors norme, tels que *La Symphonie du Mirage* avec le metteur en scène et acrobate Yoann Bourgeois, *Dans tes bras à jamais* avec la danseuse Marie-Claude Pietragalla et *La Danse du Soleil* avec le chorégraphe et danseur Juan Kruz Diaz de Garaio Esnaola.

Deux récentes créations pluridisciplinaires du Geneva Camerata ont marqué les esprits du public, en Suisse et à l'international: *REVOLTA*, un spectacle mis en scène et chorégraphié par Kader Attou et Grichka, dans lequel l'orchestre joue par cœur la *Symphonie n°5* de Chostakovitch tout en dansant aux côtés de quatre danseuse-s de krump; et *Titane*, un projet imaginé par Marion Motin, dans lequel l'orchestre joue par cœur la *Symphonie n°1* de Mahler tout en participant à une performance chorégraphique et théâtrale insolite.

L'orchestre a également collaboré avec les plus grand·e·s artistes de la scène internationale, tel·le·s que Gautier Capuçon, Isabelle Faust, Patricia Kopatchinskaja, Thomas Hampson, Tigran Hamasyan, Avishai Cohen, Patricia Petibon, Richard Galliano, Isabelle Adjani, Sophie Marceau, Fanny Ardant, Angélique Kidjo, Abd al Malik, Ibrahim Maalouf, Lakecia Benjamin, Joshua Redman, Sampa The Great et Lido Pimienta.

Parallèlement à ses concerts à Genève, l'orchestre effectue de nombreuses tournées et se produit dans des lieux prestigieux en Suisse et à l'international, comme la Philharmonie de Berlin, l'Elbphilharmonie de Hambourg, le Théâtre des Champs-Élysées à Paris, le Montreux Jazz Festival, l'Arts

Center de Séoul, le Musashino Hall à Tokyo, la Sala São Paulo, le 92Y à New York, Harpa à Reykjavik, le CCB à Lisbonne ou encore l'Opéra des Margraves à Bayreuth.

Paru chez Sony Classical et primé par de nombreuses distinctions internationales, le premier album du Geneva Camerata, *Sounds of Transformation*, a dévoilé au public un voyage musical singulier aux côtés du pianiste jazz Yaron Herman. Enregistré récemment à Genève et intitulé *Soleils Nomades*, le deuxième album du Geneva Camerata – consacré à une aventure étonnante entre le classique et les musiques du monde – paraîtra prochainement à l'international.

9

LES MUSICIEN·NE·S

Violons

Diego Castelli, Cécile Dorchène,
Timoti Fregni, Albane Genat,
Jonathan Keren, Gemma Longoni,
Sara Meloni, Dorothee Nodé-Langlois,
Yumi Onda, Lorena Padrón Ortiz,
Stephanie Park, Katharina Paul,
Simone Roggen, Constance Ronzatti,
Annette Walther

Altos

Avishai Chameides, Caroline Donin,
Patrizia Messana, Elia Portabales Rodríguez

Violoncelles

Céline Barricault, Ira Givol, Bernadette Köbele,
Ekachai Maskulrat, Mara Miribung

Contrebasses

Jérémy Bruyère, Youen Cadiou, Julie Stalder

Flûtes

Roy Amotz, Ory Schneor

Hautbois

Olivier Rousset, Sergio Simón Álvarez

Clarinettes

Benoît Savin, Mathieu Steffanus

Bassons

Povilas Bingelis, Fabio Gianolla,
Gabriele Gombi

Cors

Merav Goldman, Simon Kandel

Trompettes

David Rodeschini, Sylvain Tolck,
Charles-Édouard Thuillier

Trombones

Alexandre Mastrangelo, Ronan Yvin

Tuba

Lionel Debruyne

Percussions

Damien Darioli, Marion Frétigny



ARTISTES INVITÉ·E·S

14



ASHNAA

Voix



KADER ATTOU

Mise en scène et chorégraphie



JOHN AXELROD

Direction



DIAMANDA CALLAS

Chanteuse-performatrice,
artiste de cabaret

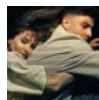


CHIEN BLEU

Rap

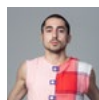


**CHŒUR DU
GRAND THÉÂTRE
DE GENÈVE**



CLAIRE ET ANTHO

Théâtre d'ombres, danse et vidéo



MARTÍ CORBERA

Danse



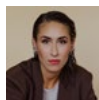
DEXTER

Danse hip-hop et krump



**JUAN KRUZ DÍAZ DE
GARAIO ESNAOLA**

Mise en scène et chorégraphie



VALERIE EICKHOFF

Mezzo-soprano



FAADA FREDDY

Voix



RÉMI GARIN

Ténor



NELSON GÓMEZ

Guitarrón mexicain et voix



GRICHKA

Chorégraphie, danse hip-hop
et krump



SEONG-HO HAN

Baryton



HENDRICKX

Danse hip-hop et krump



JONATHAN KEREN

Compositeur et arrangeur



ZACHARIE KSYK

Trompette jazz



EMMA LAMADJI

Voix



LA YEGROS

Voix



VALENTIN LIECHTI

Batterie



MATHIAS LIENGME

Keyboards



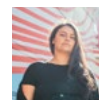
**ALEXANDRE
MASTRANGELO**

Compositeur



**NEGAR
MEHRAVARAN**

Alto



MELISSA

Danse hip-hop et krump



ARAMIS MONROY

Violon folklorique mexicain et voix



HÉLIO MONROY

Vihuela mexicaine et voix



OXMO PUCCINO

Rap



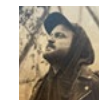
EDWIN SANZ

Percussions latines et batterie



**JANAN
SATHIENDRAN**

Percussions indiennes



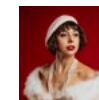
MAXENCE SIBILLE

Batterie



IULIA ELENA SURDU

Soprano



VERONICA SWIFT

Voix

15



Saison 26-27

CONCERTS

CONCERTS PRESTIGE

18 LA PLUS SPECTACULAIRE DES SÉRIES DE CONCERTS DU GENEVA CAMERATA VOUS PROPOSE CINQ SOIRÉES EXCEPTIONNELLES AVEC À L’AFFICHE LES PLUS GRAND·E·S ARTISTES D’AUJOURD’HUI.

Proposés à l’abonnement ou à l’unité, ces spectacles présentent une programmation tout aussi éclectique que prestigieuse, alliant performances pluridisciplinaires et rencontres surprenantes entre classique, jazz, rap et musiques du monde.



CONCERT PRESTIGE #1

PULSE

VENDREDI 25 SEPTEMBRE 2026 · 20H
BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES

Oxmo Puccino *rap*
Valerie Eickhoff *mezzo-soprano*
Maxence Sibille *batterie*
David Greilsammer *direction*

Pour lancer sa saison avec éclat, GECA accueille Oxmo Puccino, figure emblématique du rap français. Grâce à ses textes fascinants, sa présence magnétique et son charisme fulgurant, il nous embarquera dans une aventure musicale hors du temps. Et pour célébrer cette saison nommée *Amours*, GECA débutera la soirée avec l'étoile montante du monde lyrique, Valerie Eickhoff. Elle chantera les *Wesendonck Lieder*, l'un des plus grands chefs-d'œuvre jamais dédiés à l'amour.

RICHARD WAGNER (1813-1883)
WESENDONCK LIEDER
ARRANGEMENT POUR ORCHESTRE:
HANS WERNER HENZE

CHARLES GOUNOD (1818-1893)
SYMPHONIE N°1

RAP AVEC OXMO PUCCINO ET GECA

En partenariat avec la Fondation CANSEARCH, dans le cadre de Septembre en Or, mois de sensibilisation aux cancers pédiatriques.



CONCERT PRESTIGE #2

AGAPÈ

MARDI 3 NOVEMBRE 2026 · 20H
BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES

Faada Freddy *voix*
David Greilsammer *direction*

Véritable phénomène du monde gospel et génie de la soul et du blues, Faada Freddy nous emmène aux tréfonds de l'âme humaine grâce à sa voix feutrée et luxuriante. Avec les musicien·ne·s du Geneva Camerata, qui chanteront *a capella* tout en jouant à ses côtés, le grand artiste sénégalais dévoilera un programme inédit. En première partie, l'orchestre interprétera la *Symphonie n°2* de Sibelius, célèbre pour ses mélodies poignantes et inoubliables.

JEAN SIBELIUS (1865-1957)
SYMPHONIE N°2

PIÈCES GOSPEL, SOUL ET BLUES AVEC FAADA FREDDY ET GECA

19



CONCERT PRESTIGE #3

FROM NEW YORK WITH LOVE

SAMEDI 23 JANVIER 2027 · 20H
BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES

Veronica Swift *voix*
Zacharie Ksyk *trompette jazz*
John Axelrod *direction*

Magique, explosive et fascinante, New York fait rêver et nous invite au voyage. Pour cette soirée festive, GECA vous propose de découvrir les musiques qui ont construit le mythe de la ville qui ne dort jamais, allant des célèbres airs de Broadway aux plus beaux standards de jazz. Pour cette aventure, GECA a fait appel à trois artistes de renom: la star du jazz Veronica Swift, le trompettiste virtuose Zacharie Ksyk et le grand chef d'orchestre américain John Axelrod. Une soirée qui promet de nous laisser des étoiles dans les yeux et dans le cœur.

**MUSIQUES DE BROADWAY,
STANDARDS DE JAZZ ET CHEFS-
D'ŒUVRE SYMPHONIQUES
DE GERSHWIN, ELLINGTON ET
BERNSTEIN, AVEC VERONICA
SWIFT, ZACHARIE KSYK ET GECA**



CONCERT PRESTIGE #4

MI ALMA

VENDREDI 19 MARS 2027 · 20H
BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES

La Yegros *voix*
Edwin Sanz *percussions latines et batterie*
David Greilsammer *direction*

Artiste argentine inclassable, La Yegros fait dialoguer traditions ancestrales, textes actuels et rythmes latino-américains déjantés avec une habileté rare. Animée par le goût du partage et la ferveur populaire, elle traverse les genres et les frontières avec originalité, insufflant à sa musique une énergie aussi libre que contagieuse. Aux côtés de GECA et du batteur vénézuélien Edwin Sanz, elle nous emmènera dans les contrées de la cumbia, du carnavalito et du chamamé. Ce programme aux couleurs folkloriques sera complété par l'émouvante *Symphonie n°7* de Dvořák.

ANTONIN DVOŘÁK (1841-1904)
SYMPHONIE N°7

**PIÈCES ORIGINALES ET LATINO-
AMÉRICAINES POPULAIRES
AVEC LA YEGROS, EDWIN SANZ
ET GECA**



CONCERT PRESTIGE #5

EUPHORIA

SAMEDI 29 MAI 2027 · 20H*
DIMANCHE 30 MAI 2027 · 15H
BÂTIMENT DES FORCES MOTRICES

*Nouveau spectacle chorégraphique, théâtral et musical
Commande du GTG et de GECA - création mondiale*

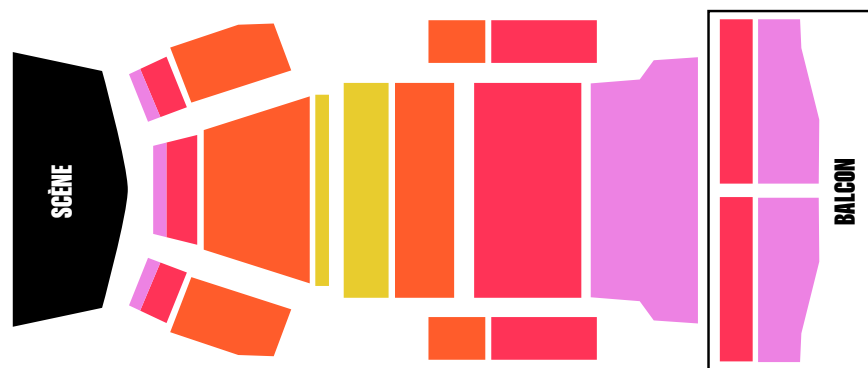
Pour terminer la saison en apothéose, le Geneva Camerata s'associe au Grand Théâtre de Genève, dévoilant un spectacle pluridisciplinaire sensationnel entre danse, musique et théâtre. Souhaitant célébrer avec éclectisme et diversité les 200 ans de la disparition de Beethoven, les deux institutions revisiteront la *Neuvième Symphonie*, considérée comme l'un des plus importants chefs-d'œuvre de l'histoire. L'orchestre, les solistes et le chœur interpréteront cet ouvrage mythique entièrement par cœur, tout en participant à une mise en scène et chorégraphie saisissantes de Juan Kruz Díaz de Garaio Esnaola.

Juan Kruz Díaz de Garaio Esnaola
mise en scène et chorégraphie
Iulia Elena Surdu *soprano*
Negar Mehravaran *alto*
Rémi Garin *ténor*
Seong-Ho Han *baryton*
Chœur du Grand Théâtre de Genève
David Greilsammer *direction*

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
SYMPHONIE N°9, «HYMNE À LA JOIE»

**Concert du samedi 29 mai inclus dans l'abonnement
aux Concerts Prestige*

CONCERTS PRESTIGE • BILLETS



TARIFS	PLEIN	RÉDUIT*	ÉTUDIANT-E	< 16 ANS
CARRÉ D'OR	CHF 75.-			
CAT 1	CHF 65.-	CHF 60.-	CHF 35.-	CHF 25.-
CAT 2	CHF 40.-	CHF 35.-	CHF 20.-	CHF 15.-
CAT 3	CHF 30.-	CHF 25.-	CHF 15.-	CHF 15.-

* AVS, AI, CHÔMAGE

Billets à l'unité:

Dès le mercredi 19 août, vous pourrez acheter vos billets en ligne sur

genevacamerata.com

ou en nous écrivant à

billetterie@genevacamerata.com

Salle de concert:

Bâtiment des Forces Motrices
2, place des Volontaires
1204 Genève

Abonnements:

Page 40 de ce programme



CONCERTS SAUVAGES

24 **INSOLITES, AVENTUREUX ET INATTENDUS, LES CONCERTS SAUVAGES DU GENEVA CAMERATA VOUS PROPOSENT DE VIVRE DES EXPÉRIENCES FUSIONNANT CLASSIQUE, ROCK, POP, FUNK, ÉLECTRO ET MUSIQUES DU MONDE.**

Ces spectacles, d'une durée de soixante minutes sans entracte, vous plongent au cœur de performances explosives, alliant des styles et des cultures qui ne s'étaient jamais rencontrés auparavant.

Billets à l'unité:

Achetez vos billets via notre site

genevacamerata.com

ou en nous écrivant à

billetterie@genevacamerata.com

Tarifs:

Plein tarif:	30.- CHF
Tarif réduit (AVS, AI, chômage):	25.- CHF
Étudiante:	20.- CHF
< 16 ans:	15.- CHF

Salle de concert:

Théâtre de Carouge
37 A, rue Ancienne
1227 Carouge, Suisse

CONCERT SAUVAGE #1

TRIBUTE TO BOB MARLEY

VENDREDI 9 OCTOBRE 2026 · 19H ET 21H

THÉÂTRE DE CAROUGE

Emma Lamadji *voix*
Mathias Liengme *keyboards*
Valentin Liechti *batterie*
Solistes du Geneva Camerata

25 Icône absolue du reggae et messenger de paix et de liberté, Bob Marley a marqué des générations entières avec des hymnes inoubliables comme *No Woman, No Cry, Redemption Song* ou *One Love*. Emma Lamadji, chanteuse à la voix vibrante et habitée, rendra hommage à l'univers intemporel et lumineux du grand chanteur jamaïcain.

CONCERT SAUVAGE #2

¡LOS MARIACHIS!

VENDREDI 4 DÉCEMBRE 2026 · 19H ET 21H

THÉÂTRE DE CAROUGE

El Mariachi Mezcal avec
Aramis Monroy *violon folklorique
mexicain et voix*
Hélio Monroy *vihuela mexicaine et voix*
Nelson Gómez *guitarrón mexicain et voix*
Solistes du Geneva Camerata

Plongez dans la folie des musiques mexicaines grâce au flamboyant groupe *El Mariachi Mezcal* ! Entre sérénades passionnées, boléros sentimentaux et rancheras dramatiques, laissez-vous entraîner dans un voyage épique au Mexique, là où la fête ne s'arrête jamais.

CONCERT SAUVAGE #3

BOLLYWOOD FEVER

VENDREDI 23 AVRIL 2027 · 19H ET 21H

THÉÂTRE DE CAROUGE

Ashnaa *voix*
Janan Sathindran *percussions
indiennes*
Solistes du Geneva Camerata

Que serait le cinéma indien sans la magie et l'exubérance de Bollywood? Véritable phénomène culturel, cet univers a fait naître une musique inimitable, où se mêlent passions romantiques, rythmes effrénés et mélodies éclatantes, devenues universelles. Portée par la voix lumineuse d'Ashnaa, cette soirée haute en couleurs célébrera les plus grandes chansons de ce répertoire, entre traditions emblématiques et pop indienne actuelle.

GECA UNDERGROUND

26 DÉDIÉE AUX MUSIQUES ACTUELLES ET PARTICULIÈREMENT AUX ARTISTES LES PLUS VISIONNAIRES, ICONOCLASTES ET CHARISMATIQUES DE LA SCÈNE MUSICALE SUISSE,

la série *GECA Underground* vous propose des performances singulières dans un lieu emblématique de Genève, *La Gravière*.

Billets à l'unité:

Achetez vos billets via notre site

genevacamerata.com

ou en nous écrivant à

billetterie@genevacamerata.com

Tarifs:

Plein tarif: 20.- CHF

Tarif réduit:
(AVS, AI, chômage, étudiant-e) 18.- CHF

Salle de concert:

La Gravière
Chemin de la Gravière 9
1227 Genève



GECA UNDERGROUND

CHIEN BLEU MEETS GECA

JEUDI 14 JANVIER 2027 · 21H

LA GRAVIÈRE

Chien Bleu *rap*

Maxence Sibille *batterie*

Solistes du Geneva Camerata

Avec son flow incisif et son univers singulier mêlant textes puissants et grooves audacieux, le rappeur genevois Chien Bleu vous propose une performance imaginée spécialement pour GECA. Porté par une énergie brute et une présence hypnotique, il entraîne son public, à chaque concert, dans un voyage sonore haletant et sans détour. Ne manquez pas ce périple inclassable avec l'une des voix les plus importantes de l'univers culturel romand, aux côtés des musicien-ne-s du Geneva Camerata et du batteur genevois Maxence Sibille!

27

CONCERTS EN FAMILLE

28 DÉDIÉES AUX JEUNES DE TOUS LES ÂGES,

ces performances pluridisciplinaires permettent aux enfants, aux adolescent·e·s et à leurs familles de vivre des expériences palpitantes, allant du monde de l'orchestre aux univers de la danse, du cirque, de l'opéra, des marionnettes et du théâtre. Ne tardez pas à réserver vos billets... ces spectacles sont habituellement donnés à guichets fermés!



Billets à l'unité:

Achetez vos billets via notre site

genevacamerata.com

ou en nous écrivant à

billetterie@genevacamerata.com



Tarifs:

Plein tarif:	25.- CHF
Tarif réduit (AVS, AI, chômage):	20.- CHF
Étudiant·e:	15.- CHF
< 16 ans:	10.- CHF

Salle de spectacle:

Théâtre du Loup
Chemin de la Gravière 10
1227 Genève



29

CONCERT EN FAMILLE

SOUVENIRS

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE 2026 · 11H ET 15H

THÉÂTRE DU LOUP

Claire et Antho *théâtre d'ombres, danse et vidéo*
Solistes du Geneva Camerata

Imaginé par les fabuleux artistes multidisciplinaires Claire et Antho, ce spectacle invite petit·e·s et grand·e·s à plonger dans un monde féérique alliant musique, théâtre d'ombres, danse et vidéo. À la croisée de nombreux univers, deux corps racontent sans mots ce qui nous relie: les traces, les rêves et les émotions qui traversent le temps. Une expérience pleine de douceur et d'émerveillement, à partager en famille.

RENCONTRES MAGIQUES

30 **SOUHAITEZ-VOUS DÉCOUVRIR LES PLUS FABULEUX SECRETS DES MUSICIENNES ET MUSIENS DE L'ORCHESTRE, DE LEURS INSTRUMENTS ET DES PIÈCES QUI LES FONT RÊVER, DE BACH À BILLIE EILISH?**

Les Rencontres Magiques de GECA offrent au jeune public deux représentations, sous forme de performance participative, au Théâtre de Carouge.



Billetterie:

Achetez vos billets en nous écrivant à
billetterie@genevacamerata.com



Tarifs:

Prix unique:	7.- CHF
Groupes scolaires:	gratuit

sur inscription en écrivant à
laclassealorchestre@genevacamerata.com

Salle de concert:

Théâtre de Carouge
37 A, rue Ancienne
1227 Carouge



RENCONTRE MAGIQUE

STRANGER STRINGS

MARDI 27 AVRIL 2027 · 11H ET 14H
THÉÂTRE DE CAROUGE

Solistes du Geneva Camerata

Partez à la découverte du multivers fascinant d'un quatuor à cordes, en compagnie de quatre musiciennes ingénieuses de GECA. Un voyage temporel allant des univers de Mozart jusqu'à celui de Julia Wolfe. Attention, vous ne pourrez progresser qu'en acceptant de relever certains défis... Au programme de ce spectacle inédit: des pièces variées, des découvertes et une coopération active du public!

31

CONCERTS EXCEPTIONNELS

32 GRÂCE À DE NOUVELLES COLLABORATIONS, SYNERGIES ET RENCONTRES AVEC DIFFÉRENTES INSTITUTIONS GENEVOISES, LE GENEVA CAMERATA DÉVOILE AU PUBLIC DES PROJETS HORS DES SENTIERS BATTUS QUI SE DÉROULENT DANS DES LIEUX ALTERNATIFS OU ATYPIQUES DE GENÈVE.

Billets à l'unité:

Achetez vos billets sur le site du festival
*Everybody's Perfect · Geneva International
Queer Film Festival* (9 au 18 octobre 2026)
everybodysperfect.ch

Salle de concert:

La Gravière
Chemin de la Gravière 9
1227 Genève



CONCERT EXCEPTIONNEL

FÊTE D'OUVERTURE DU FESTIVAL EVERYBODY'S PERFECT · GENEVA INTERNATIONAL QUEER FILM FESTIVAL

SAMEDI 10 OCTOBRE 2026 · 21H

LA GRAVIÈRE

Diamanda Callas *chanteuse-performatrice, artiste de cabaret*
Solistes du Geneva Camerata

GECA collabore pour la première fois avec le festival *Everybody's Perfect · Geneva International Queer Film Festival*, dans le cadre de la fête d'ouverture de sa nouvelle édition. À cette occasion, plusieurs musicien-ne-s de l'orchestre proposeront une performance fantasque aux côtés de la légendaire artiste de cabaret Diamanda Callas, offrant un moment musical immersif célébrant la thématique de cette saison, *Amours*.

33

GECA EN TOURNÉE

34



LA DANSE DU SOLEIL

Juan Kruz Díaz de Garaio Esnaola
mise en scène, chorégraphie et danse
Martí Corbera *danse*
David Greilsammer *direction*

JUIN 2026

Dimanche 7 juin 2026
Cité musicale-Metz, Metz, France

NOVEMBRE 2026

Samedi 14 novembre 2026
Cinema Teatro di Chiasso, Chiasso, Suisse

Jeudi 19 novembre 2026
Centro Nacional de las Artes, Mexico,
Mexique

Vendredi 20 novembre 2026
Centro Nacional de las Artes, Mexico,
Mexique

Dimanche 22 novembre 2026
Centro de Extensión Artística y Cultural,
Santiago du Chili, Chili

Mardi 24 novembre 2026
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo,
Bogotá, Colombie

Jeudi 26 novembre 2026
Teatro Metropolitano José Gutiérrez Gómez,
Medellín, Colombie

Dimanche 29 novembre 2026
Oslo Opera House, Oslo, Norvège



REVOLTA

Kader Attou
mise en scène et chorégraphie
Grichka *chorégraphie,*
danse hip-hop et krump
Melissa *danse hip-hop et krump*
Hendrickx *danse hip-hop et krump*
Dexter *danse hip-hop et krump*
David Greilsammer *direction*

FÉVRIER - MARS 2027

Mardi 23 février 2027
Parkstad Limburg Theaters, Heerlen, Pays-Bas

Mercredi 24 février 2027
TivoliVredenburg, Utrecht, Pays-Bas

Jeudi 25 février 2027
Philharmonie Haarlem, Haarlem, Pays-Bas

Lundi 1^{er} mars 2027
LAC Lugano, Lugano, Suisse

Mardi 2 mars 2027
Théâtre du Châtelet, Paris, France

Samedi 13 et dimanche 14 mars 2027
Heidelberger Frühling Festival, Heidelberg,
Allemagne

MAI 2027

Samedi 1 mai 2027
Théâtre du Jorat, Mezières, Suisse

Mardi 4 mai 2027
Internationale Maifestspiele, Wiesbaden,
Allemagne

Jeudi 6 mai 2027
Konzerthaus Dortmund, Dortmund, Allemagne

Mardi 11 mai 2027
Opéra de Limoges, Limoges, France

ENGAGEMENTS SOCIAUX ET ÉDUCATIFS

36 **CONVAINCU QUE LA MUSIQUE ET LA CULTURE ONT UN RÔLE FONDAMENTAL À JOUER DANS LA SOCIÉTÉ, LE GENEVA CAMERATA S'ENGAGE ACTIVEMENT DANS DES ACTIONS PÉDAGOGIQUES, SOCIALES ET INCLUSIVES, AFIN DE RENDRE LA CULTURE ACCESSIBLE À TOUTES ET À TOUS.**

GECA poursuit ses partenariats avec de nombreuses institutions genevoises dans le cadre de sa médiation culturelle: *École&Culture*, les sorties culturelles *Relax*, le *Petit Escabeau*, ainsi que des collaborations avec l'UPCGe et l'UNIGE, à travers la mise en place de billets à prix réduits ou gratuits, et d'initiatives favorisant l'accès à la culture.

Par ailleurs, GECA continue sa collaboration avec les *Concerts du Cœur Genevois* et proposera des projets dans les institutions partenaires durant la saison 26-27.

Pour en savoir plus sur nos initiatives et pour suivre nos projets culturels et sociaux, rendez-vous sur genevacamerata.com

Nous vous invitons à découvrir quelques-uns des projets sociaux et éducatifs phares de la saison:

Concert Prestige #1 – Pulse

- En partenariat avec la Fondation CANSEARCH, dans le cadre de *Septembre en Or*, mois de sensibilisation aux cancers pédiatriques.

Page 19

Concert en Famille – Souvenirs


- Séance de 11h proposée dans le cadre des sorties culturelles *Relax*, initiées par l'association Out of the Box et pensées pour accueillir le public dans une atmosphère détendue et bienveillante.

Page 29

Rencontre Magique – Stranger Strings

- Rencontres dédiées aux groupes scolaires de primaire et secondaire I.

Page 31



**INFOS
PRATIQUES**

ABONNEMENT

ABONNEMENT AUX CINQ CONCERTS PRESTIGE

40

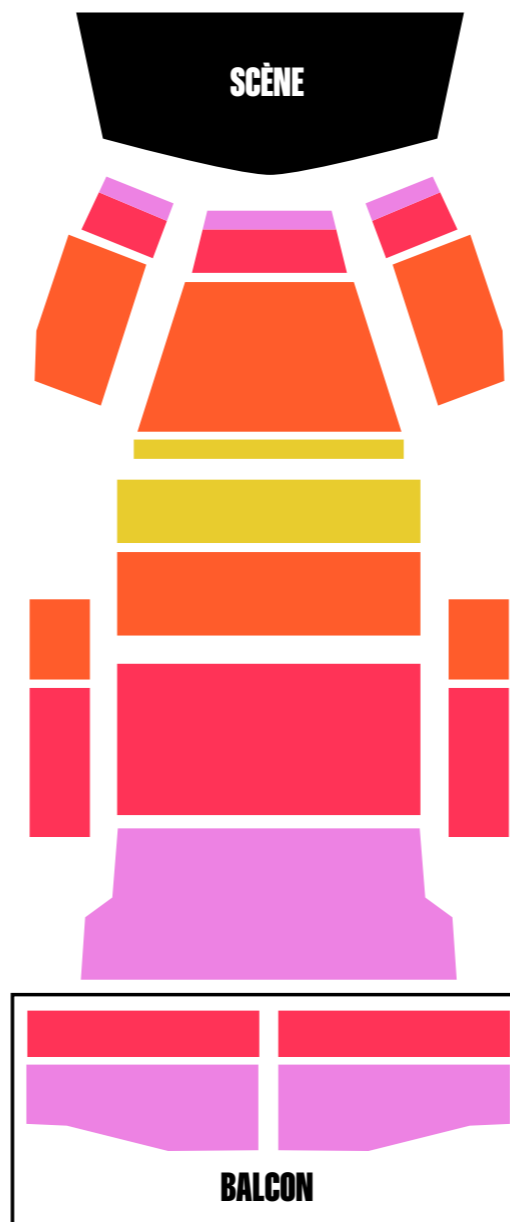
En vous abonnant à la totalité des *Concerts Prestige*, vous occupez votre place préférée durant toute la saison et bénéficiez de 10% de rabais sur le prix des billets.

Abonnez-vous en remplissant le bulletin d'inscription (ci-contre) ou sur genevacamerata.com. Les abonné-e-s et les Ami-e-s de la saison 25-26 sont prioritaires sur le choix de leurs places jusqu'au vendredi 5 juin 2026 inclus.

Les abonnements seront envoyés début septembre 2026.

TARIFS	PLEIN	RÉDUIT*	ÉTUDIANT-E	< 16 ANS
CARRÉ D'OR	CHF 338.-			
CAT 1	CHF 292.-	CHF 270.-	CHF 157.-	CHF 112.-
CAT 2	CHF 180.-	CHF 158.-	CHF 90.-	CHF 68.-
CAT 3	CHF 135.-	CHF 113.-	CHF 68.-	CHF 68.-

* AVS, AI, CHÔMAGE



BULLETIN D'ABONNEMENT

AUX CINQ CONCERTS PRESTIGE 26/27

Inscrivez le nombre d'abonnements, ainsi que les tarifs souhaités

	PLEIN	RÉDUIT*	ÉTUDIANT-E	< 16 ANS
CARRÉ D'OR	CHF 338 x <input type="text"/>			
CAT 1	CHF 292 x <input type="text"/>	CHF 270 x <input type="text"/>	CHF 157 x <input type="text"/>	CHF 112 x <input type="text"/>
CAT 2	CHF 180 x <input type="text"/>	CHF 158 x <input type="text"/>	CHF 90 x <input type="text"/>	CHF 68 x <input type="text"/>
CAT 3	CHF 135 x <input type="text"/>	CHF 113 x <input type="text"/>	CHF 68 x <input type="text"/>	CHF 68 x <input type="text"/>

Les abonné-e-s et les Ami-e-s de la saison 25-26 sont prioritaires sur le choix de leurs places jusqu'au vendredi 5 juin 2026 inclus.

* AVS, AI, chômage

PRÉNOM-S _____ NOM-S _____

ADRESSE _____ NPA _____ VILLE _____

PAYS _____ TÉL. _____ E-MAIL _____

Suite à l'envoi de votre demande d'abonnement, une facture vous sera envoyée, ainsi que votre abonnement.
Frais administratifs et envois postaux: CHF 5.-

Franchir svp

Geneva Camerata
2bis, rue St-Léger
CH - 1205 Genève

Affranchir svp

Geneva Camerata

2bis, rue St-Léger
CH – 1205 Genève

BULLETIN D'ADHÉSION AUX AMI·E·S DU GENEVA CAMERATA 26-27

Inscrivez le nombre d'adhésions souhaitées

CATÉGORIE	NOMBRE	CATÉGORIE	NOMBRE
NEPTUNE (À PARTIR DE CHF 150.-)	× <input type="checkbox"/>	JUPITER (À PARTIR DE CHF 5000.-)	× <input type="checkbox"/>
URANUS (À PARTIR DE CHF 500.-)	× <input type="checkbox"/>	ORION (À PARTIR DE CHF 10 000.-)	× <input type="checkbox"/>
SATURNE (À PARTIR DE CHF 1000.-)	× <input type="checkbox"/>	VENUS (À PARTIR DE CHF 15 000.-)	× <input type="checkbox"/>

PRÉNOM·S _____ NOM·S _____

ADRESSE _____ NPA _____ VILLE _____

PAYS _____ TÉL. _____ E-MAIL _____

Suite à votre adhésion aux Ami·e·s du Geneva Camerata pour la saison 26-27, une QR facture vous sera envoyée, ainsi que votre cadeau GECA 26-27 et votre carte d'adhésion.

SOUTENIR GECA AMI·E·S DU GENEVA CAMERATA

Le Geneva Camerata a besoin de vous!

En effectuant un don, vous permettez à l'orchestre de créer des spectacles exceptionnels et de continuer à proposer des projets caritatifs, pédagogiques et sociaux, pour toutes et tous.

L'association des Ami·e·s du Geneva Camerata est désormais reconnue d'utilité publique et vos dons sont maintenant déductibles fiscalement. Ainsi, soutenir GECA n'a jamais été aussi simple et avantageux!



43

CATÉGORIES

NEPTUNE DE 150 CHF À 499 CHF

- Cadeau GECA 26-27
- Mention de votre nom, avec votre accord, dans nos programmes
- Invitation à assister à une répétition exclusive qui sera accompagnée d'un moment convivial avec les musicien·ne·s, le chef et les artistes invité·e·s

URANUS DE 500 CHF À 999 CHF

- Tous les avantages de la catégorie «Neptune»
- Un abonnement aux *Concerts Prestige* offert

SATURNE DE 1000 CHF À 4999 CHF

- Tous les avantages de la catégorie «Uranus»
- Quatre places offertes pour assister aux *Concerts Sauvages* et/ou au *Concert en Famille* - à la séance de votre choix

JUPITER DE 5000 CHF À 9999 CHF

- Tous les avantages de la catégorie «Saturne»
- 2 places offertes pour assister à *GECA Underground* et/ou à la *Rencontre Magique*

ORION DE 10 000 CHF À 14 999 CHF

- Tous les avantages de la catégorie «Jupiter»
- Invitation à un repas chaleureux avec les musicien·ne·s et le chef d'orchestre

VÉNUS DE 15 000 CHF À VOTRE BON VOULOIR

- Tous les avantages de la catégorie «Orion»
- Un récital de piano privé de David Greilsammer

LES AMI·E·S DE GECA

44

M. Sebastien Olivier Aeschbach
Association Suisse-Turquie
Mme Anne Audard-De Toledo
Mme Marion Aufseesser
et M. Ron Aufseesser
Mme Korin Avigdor
et M. Daniel Avigdor
Mme Karin de Bailliencourt
M. Pasha Bakhtiar
Mme Anita Benador Weil
Mme Marie-Noëlle Benveniste
et M. Michel Benveniste
Famille Benzakein
Mme Verena Best
et M. Rémy Best
M. Jean-Pierre Betrisey
Mme Doris Beyersdorf
M. Pierre Bickel
Mme Sophie Martine Bieler
Mme Brigitte Bigar
Mme Inci de Boccard
Mme Jasmine de Boccard Vetterli
M. Yves Braunschweig
Mme Janet Briner
et M. Robert Briner
Mme Claude Hélène Bugnet
Mme Joëlle Castelnuovo
et M. Mario Castelnuovo
Mme Elsbeth Cunningham
et M. Tim Cunningham
Mme Corinne Cuperly-Hangartner
M. Alexander Dembitz

Mme Lucile Dumont Dit Voitel
M. Benjamin Diwan
Mme Gultin Ephrati
Mme Vanessa Ephrati
et M. Maurice Ephrati
M. Laurent Gallay
Mme Yvonne Guerini-Brunner
Mme Christine Hawrylyshyn-Batruch
Mme Pauline Hering
Mme Caroline Howard
et M. Alan Howard
Mme Myriam Israel
et M. Félix Israel
Mme Anne Jarvis
Mme Isabel Kestin
et M. Yair Kestin
M. Antoine Youssef Khairallah
Mme Catherine Leopold-Metzger
et M. Philippe Leopold-Metzger
Mme Alice Lévy
et M. Bruno Lévy
Mme Dominique Lévy Duruel
et M. Bernard Duruel
Mme Rébecca Levy-Zadeh Rabæus
Mme Estera Lussato
et M. Pierre Lussato
Mme Daniella Luxembourg
Mme Michèle Maus
et M. Olivier Maus
Mme Tania Nuchowicz
et M. Benjamin Nuchowicz
M. Wilfrid Pailhes
Mme Patricia Pastré

Mme Jeanne Louise Pestalozzi
Mme Dominique Pfister
Mme Simone Pfister
Mme Ingrid Karin Rauh Reza
M. François Reyl
M. Adriaan Rijllart
Mme Nicole Rochat
Mme Corinne Schnyder
et M. Christian Varin
Mme Adeleh Schopfer
Mme Céline Schwok
Mme Svetlana Shakin
et M. Dmitry Shakin
M. David Sikorsky
Mme Christiane Stehle
et M. Gerard Stehle
M. David Sylvan
Mme Hélène Françoise Tissot
Lartigue
M. Daniel Trèves
Mme Isabelle Vernet
et M. Marc Vernet
Mme Anne-Marie Wachsmuth
Mme Magali Wahl
et M. Francis Wahl
M. Arnaud Weil

À toutes nos Amies et tous nos Amis
qui souhaitent rester anonymes.

Et en mémoire de nos fidèles Ami·e·s
GECA, Bruno Cuperly et Maryse
Nordmann-Gentinetta.

**UN GRAND MERCI
À TOUTES NOS AMIES
ET TOUS NOS AMIS**

VOUS ÊTES UNE ENTREPRISE?

REJOIGNEZ LA GECA-SPHÈRE !

Le Geneva Camerata souhaite mettre en résonance les entreprises avec des projets artistiques d'envergure. Ce souhait a abouti à la création de notre cercle de mécènes: la GECA-Sphère.

La GECA-Sphère rassemble des entreprises citoyennes autour de valeurs communes: excellence, audace et solidarité. Notre objectif est d'élaborer des relations de confiance avec nos mécènes, en imaginant ensemble un partenariat pérenne qui corresponde à vos attentes et à vos capacités.

Par votre engagement, vous contribuez à la mise en lumière de la créativité suisse ainsi qu'au développement d'un projet ambitieux et innovant, tout en bénéficiant de nombreux avantages. Prenez part à cette aventure collective aux côtés de nos autres partenaires de prestige et rejoignez la GECA-Sphère!

Pour plus d'informations,
rendez-vous sur notre site
genevacamerata.com



45

PARTENAIRES

LE GENEVA CAMERATA REMERCIE
CHALEUREUSEMENT LES MÉCÈNES,
SPONSORS ET PARTENAIRES SUIVANTS:

46

Institutions publiques



Grands mécènes



Alan et Caroline Howard

Mécènes



FONDATION A·C·BERDA



VINDOBONA STIFTUNG

ADELE AND JOHN GRAY ENDOWMENT FUND

HYPOSWISS PRIVATE BANK

fondation suisse pour la culture
prshelvetia



FCO PRIVATE OFFICE

CRESCENDO PARTNERS

Partenaires médias



Go Out!
LE MAGAZINE CULTUREL GENEVOIS



RTS Radio Télévision Suisse

scènes magazine

Tribune de Genève

47

Partenaires artistiques



THEATRE DU LOUP

THÉÂTRE CAROUGE



EVERYBODY'S PERFECT
GENEVA INTERNATIONAL
Espoon Pöytä Pöytä

cm cité musicale metz

centro culturale chissò
cinema teatro

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

METAKULTANO
HEDDELLEN CULTURAL

CEAC

DER DEUTSCHE OPERA- & BALLETT

PLt



phil.

LAC Lugenz Airline Culture

châ-
te-
let
THEATRE MUSICAL DE PARIS

Heidelberger Frühling

THÉÂTRE JORATI

Staatstheater: Wiesbaden.

KONZERTHAUS DORTMUND



Partenaires de saison



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Embajada de Suiza en México

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Embajada de Suiza en Colombia



DEUXPONTS
MANUFACTURE D'HISTOIRES

ek lek to
geneva percussion center

FONDO CULTURAL SUIZO

kitchen studio
sound studio - geneva

Kronos Pictures



le petit escabeau

les concerts du :oeur

PERCUSSION Genève



TransitionKit
Career Builders

twks

Yannick Perrin · Photographie

Partenaires billetterie



weezevent

COMITÉS ET ÉQUIPE

48

LE COMITÉ DU GENEVA CAMERATA

Jean-Philippe Rapp
Président

Jasmine de Boccard Vetterli
Membre

Séverine Cheretakis
Membre

Céline Schwok
Membre

LE COMITÉ DES AMI·E·S DU GENEVA CAMERATA

Ron Aufseesser
Président

Diane Benzakein Naudion
Membre

Séverine Cheretakis
Membre

Sabine Estier Thévenoz
Membre

Catherine Léopold-Metzger
Membre

Céline Schwok
Membre

L'ÉQUIPE

David Greilsammer
Directeur musical et artistique

Ophélie Estrand
*Responsable production
et tournées*

Dounia Omar
*Responsable mécénat
et diffusion*

Ameidie Terumalai
*Responsable administrative
et médiation culturelle*

Célia Carron
*Responsable communication
et billetterie*

Molène Perrotte
Chargée de projets

Jean-Philippe Marais
Notes de programme

Patrice Delahaye
Régisseur

Hugues Champendal
Régisseur plateau

Brian d'Épagnier
Ingénieur son

Fabien Vigna
Ingénieur son

Martin Leu
Lumières

Cyrian Dard
Lumières

Marko Kekic
Lumières

Jan Molnar
Transports

Brunner & Associés
Réviseur des comptes

Erol Salih
Comptable

twks
Design et communication visuelle

Kronos Pictures
Mathieu Quehen
Sébastien Arsenijevic
Vidéo et montage

Yannick Perrin
Photographe

Kitchen Studios
Laurent Vonlanthen
Montage et mixage son

Plusproduit
Site web

Crédits photo:

p.7: Yannick Perrin | pp. 12-13: Kronos Pictures | pp. 14-15: Damien Bourletsis, Jérémy Beaudet, Istvan Kohan, Neto Firmino, Carlos Pareja, Doro Zinn, Omar Victor Diop, Ory Schneor, Bomb Photo Shoot, Sebastian Bolesch, Guillaume Saix, Landry, Nathalie Berger, Nicolas Masson, Visuals by Luca, Carlo Severi, Cagla Yazicia, Gregory Batardon

Geneva Camerata
2bis, rue St-Léger
CH - 1205 Genève

+41 22 310 05 45
info@genevacamerata.com
genevacamerata.com

