



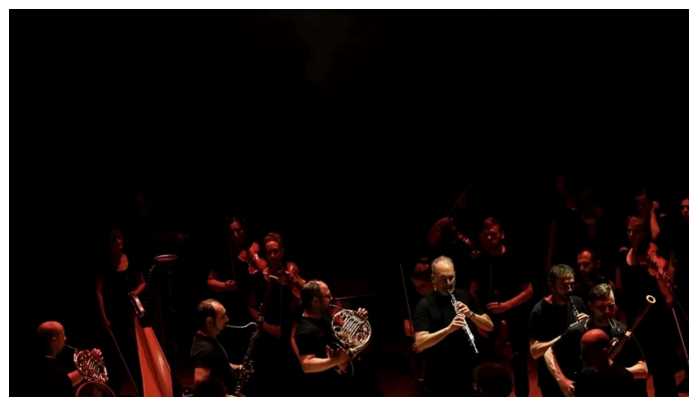
NOUVELLES &gt; VIE

## Geneva Camerata a offert une soirée inoubliable avec « Revolta » à Izmir

Au 38e Festival international d'Izmir, Geneva Camerata a présenté une combinaison unique de musique et de danse avec « Revolta ».

Date de publication : 18 juin 2025, 00:22

Date de mise à jour : 18 juin 2025, 00:22



### Une performance extraordinaire à Izmir

Le 38e Festival international d'Izmir, organisé par la Fondation d'Izmir pour la culture, les arts et l'éducation (İKSEV), a accueilli une performance impressionnante qui a repoussé les limites de la musique classique.

### Le spectacle fascinant de la Camerata de Genève

Geneva Camerata (GECA), en représentation au Centre d'Art Ahmed Adnan Saygun, a offert au public une soirée inoubliable avec son spectacle extraordinaire « Revolt », qui mêlait musique, danse, théâtre et cirque.

### Le début du spectacle

Le spectacle a débuté avec « Battle Zone » du compositeur contemporain Alexandre Mastrangelo. Puis, sous la direction du chef d'orchestre de renommée mondiale David Greilsammer, les membres du GECA ont mémorisé la Symphonie n° 5 de Dmitri Chostakovitch et ont dansé simultanément sur scène.





## rencontre du hip-hop et de la musique classique

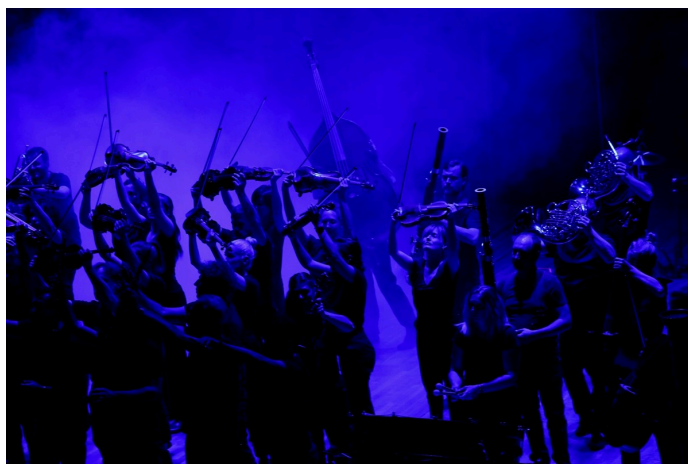
te performance, qui combine la musique classique avec le mp , l'un des sous-genres les plus durs et les plus influents du hop né dans la banlieue de Los Angeles , a captivé le public.

## L'harmonie parfaite de la danse et de la musique

Dans *Revolta* , chorégraphié par Kader Attou , les célèbres danseurs de hip-hop et de krump français Grichka, Melissa, Dexter et Hendrickx ont amené l'esprit de la musique sur scène avec leurs expressions puissantes.



Le Festival international d'Izmir, organisé cette année pour la 38e édition par la Fondation d'Izmir pour la culture, les arts et l'éducation (İKSEV), a offert au public une performance exceptionnelle qui a repoussé les limites de la musique classique. Le Geneva Camerata (GECA), qui se produisait au Centre d'art Ahmed Adnan Saygun, a offert au public une soirée inoubliable avec son spectacle exceptionnel « Revolt », mélange de musique, de danse, de théâtre et de cirque.



Le Festival international d'Izmir, organisé cette année pour la 38e édition par la Fondation d'Izmir pour la culture, les arts et l'éducation (İKSEV), a offert au public une performance exceptionnelle qui a repoussé les limites de la musique classique. Le Geneva Camerata (GECA), qui se produisait au Centre d'art Ahmed Adnan Saygun, a offert au public une soirée inoubliable :c son spectacle exceptionnel « Revolt », mélange de musique, danse, de théâtre et de cirque.