



GENEVA
CAMERATA

SAISON 2014 · 2015

LE GRAND VOYAGE

SAISON 2014 · 2015
LE GRAND VOYAGE



« Tout le monde veut vivre au sommet de la montagne,
sans soupçonner que le vrai bonheur est
dans la manière de gravir la pente »

Gabriel García Márquez

CETTE SAISON LUI EST DÉDIÉE

Sommaire

6	MESSAGE DE JEAN-PHILIPPE RAPP
7	MESSAGE DE CÉLINE MEYER & DAVID GREILSAMMER
8	DAVID GREILSAMMER
10	GENEVA CAMERATA (GECA)
11	LES MUSICIENS DU GENEVA CAMERATA
14	ARTISTES INVITÉS
16	AGENDA
20	L'UNIVERS GECA
22	MARATHON GECA & FRIENDS!
25	CONCERT PRESTIGE N°1
26	CONCERT PRESTIGE N°2
27	CONCERT PRESTIGE N°3
28	CONCERT PRESTIGE N°4
29	CONCERT PRESTIGE N°5
30	LES CONCERTS SAUVAGES
31	LES CONCERTS EN FAMILLE
32	LA MUSIQUE DU CŒUR
33	LES RENCONTRES MAGIQUES
34	GECA SWISS
36	GECA WORLD
38	BILLETTERIE
40	PLANS DU BFM & DU VICTORIA HALL
42	ADRESSES DES SALLES
44	LES AMIS DU GENEVA CAMERATA
45	ASSOCIATION DES AMIS DU GENEVA CAMERATA
46	PARTENAIRES
48	COMITÉ, ÉQUIPE & CONTACT
49	BULLETIN D'ABONNEMENT & BULLETIN D'ADHÉSION À L'ASSOCIATION DES AMIS

Message de Jean-Philippe Rapp



© Elisabeth Bliz

Madame, Monsieur,

Il y a tout juste un an, j'écrivais avec émoi mon message inaugural pour la première saison du Geneva Camerata. Je ressentais alors bonheur et fierté, émotions qui n'ont cessé de grandir à l'approche de la naissance de ce nouvel orchestre. J'attendais avec curiosité et impatience les premiers concerts, car il me tardait de découvrir avec vous comment cet ensemble allait réussir à assumer l'immense défi qu'il s'était fixé.

Jamais, je n'aurais pu m'imaginer qu'en si peu de temps, le Geneva Camerata prendrait ainsi son envol, en rassemblant un public aussi nombreux à Genève, en se produisant dans les grands festivals et en collaborant avec autant d'institutions culturelles suisses et internationales.

Lors de chaque concert, les musiciens du Geneva Camerata font preuve d'un dévouement total, d'un dynamisme flamboyant et d'une joie contagieuse de faire de la musique ensemble. En peu de temps, cet orchestre a pu démontrer que la musique classique peut être partagée par le plus grand nombre et possède les capacités de rassembler des publics issus de tous les horizons et milieux. A titre personnel, j'ai été particulièrement ému de voir les musiciens du Geneva Camerata offrir, à de nombreuses reprises, des moments de musique à des patients dans des hôpitaux, cliniques et foyers pour personnes âgées.

En effet, l'esprit du Geneva Camerata est bien celui du partage, de l'excellence et de l'innovation. Merci, chers mécènes, amis, auditeurs et bénévoles, d'avoir permis au Geneva Camerata de devenir un acteur culturel incontournable à Genève. Je me réjouis infiniment de vous retrouver pour la deuxième saison qui s'annonce tout aussi magique, festive et surprenante.

Sincèrement,
Jean-Philippe Rapp



Message de Céline Meyer & David Greilsammer

Cher public, Chers partenaires, Chers mécènes et amis,

C'est avec grande émotion que nous écrivons ces lignes, car voici que ce rêve fou, nommé « Geneva Camerata », est désormais une réalité - vivante, dynamique et solidement ancrée dans la cité genevoise. Quelle joie de voir qu'aujourd'hui, après seulement un an d'existence, l'orchestre bénéficie d'un véritable engouement de la part du public, d'un nombre croissant de partenaires, abonnés et amis, ainsi que de multiples invitations à se produire dans des festivals en Suisse et à l'international.

Nous souhaitons faire part de toute notre admiration aux musiciens du Geneva Camerata qui en l'espace de quelques mois ont réussi à forger une réelle identité artistique à l'orchestre, tout en se dévouant pour le groupe et en relevant de nouveaux défis lors de chaque concert.

Dès ses débuts, le Geneva Camerata a souhaité s'ouvrir à tous les publics, en offrant une expérience musicale différente, originale et envoûtante. Aujourd'hui, forts de la confiance que vous nous témoignez, nous souhaitons poursuivre notre mission, celle de vous émerveiller et de vous surprendre, en continuant à tisser des passerelles magiques entre les arts et les cultures. Tout au long de la saison 2014-2015, le Geneva Camerata recevra les plus grands solistes de la scène internationale et mettra à l'honneur les projets multidisciplinaires, les rencontres et la création.

La fabuleuse aventure « GECA » ne pourrait exister sans vous, partenaires, mécènes, amis et public. Nous tenons à vous remercier du fond du cœur pour votre fidélité, votre générosité et votre engagement. C'est sous le signe évocateur du *Grand Voyage* que nous vous donnons rendez-vous pour cette deuxième saison, dédiée au grand Gabriel García Márquez... Ensemble, nous traverserons terres et océans à la découverte de nouveaux horizons musicaux.

Avec toute notre gratitude,
Céline Meyer et David Greilsammer

David Greilsammer · Directeur Musical & Artistique

PAGE

8

Diplômé de la Juilliard School et sacré « Révélation » aux Victoires de la Musique, David Greilsammer est reconnu comme l'un des artistes les plus audacieux de sa génération. Chef d'orchestre et pianiste, il porte une affection particulière aux projets innovants, à la création contemporaine et aux passerelles entre les arts.

Le *New York Times* a sélectionné l'album de David Greilsammer « Mozart In-between » comme l'un des meilleurs enregistrements de l'année, une distinction qui lui avait déjà été décernée en 2012 pour son disque « Baroque Conversations ». Son récital new-yorkais avait également été choisi par le quotidien américain comme l'un des grands événements musicaux de l'année.

En 2008, il crée l'événement en interprétant en une journée « marathon » l'intégrale des sonates pour piano de Mozart. Durant la saison 2012-2013, il dirige de son instrument les vingt-sept concertos pour piano et orchestre de Mozart dans le cadre de neuf concerts exceptionnels à Genève.

Après avoir enregistré quatre albums chez Naïve, David Greilsammer signe en 2011 un contrat d'exclusivité avec Sony Classical et enregistre trois disques, récompensés par de nombreux prix internationaux. Son dernier album chez Sony, paru en 2014, propose une rencontre insolite entre les sonates de Domenico Scarlatti et de John Cage.

David Greilsammer s'est récemment produit avec le San Francisco Symphony, le Philharmonique de Radio-France, le Tokyo Metropolitan Symphony, l'Orchestre du Mozarteum de Salzbourg, le Symphonique de Hambourg, le Filarmonica di Torino, l'Orchestre National du Mexique, le Philharmonique de Slovénie et le Taipei Philharmonic. Il s'est également produit au Mostly Mozart Festival et au Lincoln Center de New York, au Ravinia Festival de Chicago, au Verbier Festival, à la Tonhalle de Zurich, au Wigmore Hall de Londres, au Suntory Hall de Tokyo, à la Salle Pleyel à Paris et au Théâtre de la Cité Interdite à Pékin.

Depuis 2013, David Greilsammer est le Directeur Musical et Artistique du Geneva Camerata. Il est également « artiste en résidence » de l'Opéra Théâtre de Saint-Etienne et du Meitar Ensemble à Tel Aviv. Cette saison, il se produit entre autres à Rome, Washington, New-York, Chicago et Berlin.



Constitué de brillants musiciens de la jeune génération, le Geneva Camerata (GECA) a pour mission de présenter des concerts d'une qualité exceptionnelle et de partager la musique classique avec tous les publics. Depuis sa création, GECA propose une programmation éclectique et captivante, allant des chefs-d'œuvre du classique à la création contemporaine, en passant par le jazz, l'électro et les musiques du monde. GECA présente également des projets multidisciplinaires alliant musique, danse, théâtre et arts visuels, ainsi que de nombreux spectacles dans des lieux insolites.

Durant la saison 2013-2014, GECA a présenté plus de trente concerts et a effectué une tournée internationale qui l'a mené à Paris, Berlin et Londres. L'orchestre a collaboré avec de grands solistes tels que Steven Isserlis, Emmanuel Pahud, Yaron Herman, Daniel Hope, Andreas Scholl, Simone Kermes et Patricia Kopatchinskaja. L'intégrale des *Concertos Brandebourgeois* au Musée d'art et d'histoire et le concert « Bach-électro » avec Francesco Tristano à Electron Festival ont fait partie des moments forts de cette saison. En 2014-2015, GECA collabore avec des solistes prestigieux tels que Richard Galliano, Jacky Terrasson, Carolin Widmann, Johannes Moser, Jennifer Larmore et Véronique Gens. De plus, GECA propose les « Concerts Sauvages », spectacles inhabituels mêlant classique, baroque, folklore, rock, jazz, contemporain, ainsi que danse et théâtre. L'orchestre présente également plusieurs « Concerts en Famille », ainsi que de nombreuses manifestations caritatives dans des hôpitaux, cliniques et foyers.

Cette saison encore, GECA entreprend plusieurs tournées en Suisse et à l'international et se produit notamment au Montreux Jazz Festival, aux Sommets Musicaux de Gstaad, au Centquatre à Paris, au Sanat Concert Hall d'Istanbul, au Eilat Chamber Music Festival, à l'Opéra Théâtre de Saint-Etienne, au Théâtre Forum Meyrin et au Théâtre du Jorat.

Toujours animé par la volonté de rassembler les publics et de créer des rencontres singulières entre les arts, GECA propose des spectacles en collaboration avec le Musée d'art et d'histoire, le Ballet Junior, le Grand Théâtre de Genève, la Société de Lecture, l'Ensemble Contrechamps, le Théâtre des Marionnettes de Genève, les chorégraphes Kirsten Debrock et Cindy Van Acker, ainsi que le metteur en scène Omar Porras.

VIOLONS

Yuki Kasai
Simos Papanas
Matthias Müller
Betina Pasteknik
Constance Ronzatti
Clémence Schaming
Anaïs Chen
Simone Roggen
Lyonel Schmit
Joanna Huszcza
Cécile Dorcène
Ewa Miribung
Romain Hürzeler
Cyrielle Eberhardt

ALTOS

Caroline Donin
Julien Lapeyre
Ada Meinich
Katya Polin

VIOLONCELLES

Ira Givol
Mara Miribung
Patrick Langot
Esmé de Vries
Ursina Braun

CONTREBASSES

Massimo Pinca
Julie Stalder

FLÛTES

Roy Amotz
Ory Schneur

HAUTBOIS

Carlos del Ser
Cristian Moré Coloma

CLARINETTES

Mathieu Steffanus
Benoît Savin

BASSONS & CONTINUO

Gabriele Gombi
Fabio Gianolla
Povilas Bingelis

CORS

Kathrin Williner
Stéphane Mooser

TROMPETTES

David Rodeschini
Sylvain Tolck

TROMBONE

Vincent Métrailler

LUTH & GUITARES

Bor Zuljan

HARPE

Céline Gay des
Combes

CLAVIERS

Jacopo Raffaele

PERCUSSIONS

Sébastien Cordier
Damien Darioli



GECA 

Artistes Invités

PAGE

14



Avi Avital
mandoline



Ballet Junior de Genève
danse



Marcos Balter
compositeur



Liviu Berehoi
marionnettiste



Véronique Gens
soprano



Jannik Giger
compositeur



Gilad Harel
clarinette



Yaron Herman
piano jazz



Jennifer Larmore
mezzo-soprano



Martynas Levickis
accordéon



Johannes Moser
violoncelle



Ramón Ortega Quero
hautbois



Jacky Terrasson
piano jazz



Cindy Van Acker
chorégraphe



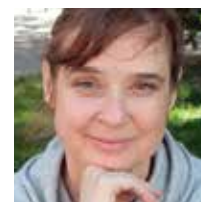
Carolin Widmann
violon



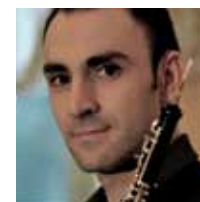
64 Things Show
trio

PAGE

15



Kirsten Debrock
chorégraphe



Carlos del Ser
hautbois



Ensemble
Contrechamps



Richard Galliano
accordéon



Daniel Hope
violon



Steven Isserlis
violoncelle



Capucine Keller
soprano



Jonathan Keren
compositeur



Michael Pelzel
compositeur



Massimo Pinca
arrangements & contrebasse



Omar Porras
comédien



J. Rasse & J. Boucault
chanteurs d'oiseaux

Agenda

PAGE

16

JUILLET 2014

MONTREUX JAZZ FESTIVAL

« De Mozart à Ellington »

Samedi 19 juillet 2014

Église Sainte Claire · 21h

59^{ES} NUITS DE LA CITADELLE · SISTERON

« Un Jeunehomme à New York »

Mardi 29 juillet 2014

Cloître Saint-Dominique · 21h30

—

AOÛT 2014

LES SOMMETS DU CLASSIQUE

« De Mozart à Ellington »

Samedi 2 août 2014

Paroisse Protestante de

Crans-Montana · 20h30

VARIATIONS MUSICALES DE TANNAY

« Bach & sa Famille »

Dimanche 31 août 2014

Château de Tannay · 17h

—

SEPTEMBRE 2014

RENTREE INSOLITE

« Marathon GECA & Friends ! »

Mardi 16 septembre 2014

Comédie de Genève · 20h

CONCERT PRESTIGE N°1

« Le Grand Voyage »

Mardi 30 septembre 2014

Bâtiment des Forces Motrices · 20h

—

OCTOBRE 2014

CONCERT EN FAMILLE N°1

« Les Oiseaux ! »

Samedi 11 octobre 2014

Régie Naef · 11h

CONCERT SAUVAGE N°1

« Destination: Cuba »

Lundi 13 octobre 2014

Comédie de Genève · 19h30

—

NOVEMBRE 2014

CONCERT PRESTIGE N°2

« Let's Swing ! »

Mardi 11 novembre 2014

Bâtiment des Forces Motrices · 20h

GECA AU MUSÉE N°1

« Rencontres du Troisième Type »

Mardi 18 novembre 2014

Musée d'art et d'histoire · 19h

—

DÉCEMBRE 2014

CENTQUATRE · PARIS

« GECA en Résidence »

Vendredi 5 & samedi 6

décembre 2014

RACONTE-MOI LA MUSIQUE N°1

« Contrebasse? Contrebasses ! »

Mardi 9 décembre 2014

Société de Lecture · 12h

—

JANVIER 2015

OPÉRA THÉÂTRE DE

SAINT-ETIENNE

« Bach & sa Famille »

Mardi 13 janvier 2015

Grand Théâtre Massenet · 20h

CONCERT PRESTIGE N°3

« Le Violon Danse »

Jeudi 29 janvier 2015

Bâtiment des Forces Motrices · 20h

—

FÉVRIER 2015

SOMMETS MUSICAUX DE GSTAAD

« Amour & Tragédie »

Lundi 2 février 2015

Eglise de Rougemont · 19h30

EILAT CHAMBER MUSIC FESTIVAL

« Le Violoncelle Roi »

Jeudi 5 février 2015

Big Blue Hall · 21h

EILAT CHAMBER MUSIC FESTIVAL

« Voyage en Mer Rouge »

Vendredi 6 février 2015

Big Blue Hall · 21h

THÉÂTRE FORUM MEYRIN

« Pygmalion Blues ! »

Jeudi 19 février 2015

Théâtre Forum Meyrin · 20h30

PAGE

17

Agenda (suite)

PAGE

18

FÉVRIER 2015 (SUITE)

CONCERT SAUVAGE N°2

« Monteverdi Rocks ! »

Jeudi 26 février 2015

Comédie de Genève · 19h30

CONCERT EN FAMILLE N°2

« Le Roi Arthur »

Samedi 28 février 2015

Salle Frank-Martin - 11h

—

MARS 2015

GECA AU MUSÉE N°2

« Vivaldi: Grand Marathon
des Concertos »

Vendredi 13 mars 2015 à 19h &

dimanche 15 mars 2015 à 16h

Musée d'Art et d'Histoire

CONCERT PRESTIGE N°4

« Violoncelle Rock ! »

Jeudi 26 mars 2015

Bâtiment des Forces Motrices · 20h

IUC · ROME

« Fête Folklorique »

Samedi 28 mars 2015

Aula Magna · Sapienza

Università di Roma

—

AVRIL 2015

IS SANAT · ISTANBUL

« Parfums Exotiques »

Mardi 14 avril 2015

Is Sanat Istanbul Concert Hall · 20h

CONCERT EN FAMILLE N°3

« Farces & Attrapes Musicales ! »

Samedi 18 avril 2015

Salle Frank-Martin · 11h

CONCERT SAUVAGE N°3

« 64 Things Show »

Lundi 20 avril 2015

Comédie de Genève · 19h30

RACONTE-MOI LA MUSIQUE N°2

« Dans la Cour du Roi Soleil »

Mardi 21 avril 2015

Société de Lecture · 12h

THÉÂTRE DU

CROCHETAN · MONTHEY

« Pygmalion Blues ! »

Jeudi 30 avril 2015

Théâtre du Crochetan · 20h

—

MAI 2015

GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE

« Cupidon à l'Opéra »

Dimanche 3 mai 2015

Grand Théâtre de Genève · 17h

CONCERT PRESTIGE N°5

« Carte Blanche à

Véronique Gens »

Jeudi 21 mai 2015

Victoria Hall · 20h

—

JUIN 2015

GECA & CONTRECHAMPS

« Vienne, Autrement »

Mardi 2 juin 2015

Comédie de Genève · 20h

THÉÂTRE DU JORAT

« Un Violon Endiablé »

Samedi 6 juin 2015

Théâtre du Jorat · 20h

THÉÂTRE DU JORAT

« Balkans-Baroque ! »

Dimanche 7 juin 2015

Théâtre du Jorat · 17h

—

PAGE

19



GECA vous propose sept séries de concerts :

LES CONCERTS PRESTIGE

Le Geneva Camerata propose à l'abonnement cinq « Concerts Prestige », une série qui accueille les plus grands solistes de la scène internationale. Une heure avant chaque concert, nous vous donnons rendez-vous sur scène, au « Café des Artistes », pour une conversation conviviale en compagnie du chef, du soliste et des musiciens.

LES CONCERTS SAUVAGES

Ces spectacles insolites présentent des programmes hors des sentiers battus mêlant classique, baroque, folklore, rock, jazz, contemporain, électro, ainsi que théâtre, poésie et danse.

LES CONCERTS EN FAMILLE

Lors de ces spectacles, petits et grands sont invités à se laisser porter par la musique, à poser des questions, à réagir, ou tout simplement à partager un moment inoubliable de complicité avec les artistes.

LES RENCONTRES MAGIQUES

Lieux insolites, performances multidisciplinaires, installations sonores, déambulations, créations, lectures... La force de GECA, c'est aussi de proposer des rencontres inattendues et surprenantes.

LA MUSIQUE DU COEUR

Convaincus que la culture peut jouer un rôle fondamental dans le développement de notre société, les musiciens de GECA assument une réelle responsabilité sociale en proposant diverses manifestations humanistes et caritatives.

GECA SWISS + GECA WORLD

Tout au long de la saison, GECA est invité à se produire dans des festivals prestigieux et salles de concert en Suisse et à l'international, en compagnie des grands solistes d'aujourd'hui.

GECA, c'est aussi...

LA CRÉATION CONTEMPORAINE

Dès ses débuts, le Geneva Camerata a souhaité promouvoir et soutenir le travail des jeunes compositeurs de talent, dans le but d'encourager la création et de contribuer à la naissance de nouvelles œuvres. Après avoir créé cinq pièces en 2013-2014, GECA poursuit sa mission en 2014-2015 et interprète quatre nouvelles œuvres de jeunes compositeurs en première mondiale.

LE THÉÂTRE

Cette saison, GECA souhaite rendre hommage à l'immense Gabriel García Márquez. Une nouvelle pièce du jeune compositeur Jannik Giger, basée sur des textes de Márquez sera créée, avec la participation du grand comédien et metteur en scène colombien Omar Porras. Le Geneva Camerata collabore également avec le Théâtre des Marionnettes de Genève dans le cadre d'un nouveau spectacle pour enfants, « Le Roi Arthur ».

LA DANSE

Créer des passerelles entre les arts est l'une des missions phares de GECA. L'orchestre est honoré de pouvoir travailler avec le Ballet Junior de Genève et avec deux grandes chorégraphes de notre temps, Kirsten Debrock et Cindy Van Acker.

LES COLLABORATIONS MUSICALES & LYRIQUES

GECA se réjouit d'entamer une collaboration avec l'Ensemble Contrechamps, interprète mondialement reconnu dans les répertoires du XX^e et XXI^e siècle. Par ailleurs, GECA et le Grand Théâtre de Genève présentent un concert exceptionnel autour du thème de l'Amour, avec la participation de la Troupe des jeunes solistes en résidence du Grand Théâtre.

Marathon GECA & Friends !



PAGE

22

MARDI 16 SEPTEMBRE 2014 · COMÉDIE DE GENÈVE · 20H

Les musiciens de GECA et David Greilsammer vous donnent rendez-vous pour une soirée époustouflante et explosive! Une pléiade d'artistes issus de tous les horizons vous attend pour une rencontre des arts et des cultures, entre classique, jazz, improvisation, reggae, rap, pop, folklore, danse, poésie, théâtre, électro, et bien plus encore... une soirée détonante et inédite qui ne vous laissera pas indifférent!

- 1 Gilad Harel, clarinette · klezmer & improvisation
- 2 Marc Perrenoud, piano · jazz
- 3 Robin Girod, banjo · musique irlandaise
- 4 David Granite · rap & slam
- 5 Aloan · pop
- 6 Mathieu Steffanus, clarinette · classique & folklore
- 7 DJ Ladislav · électro
- 8 Bor Zuljan, guitares · musique médiévale, baroque & improvisation
- 9 Capucine Keller, soprano · opéra, comédie musicale & chants napolitains
- 10 Massimo Pinca, contrebasse · baroque, jazz & rock
- 11 Ballet Junior de Genève · danse
- 12 Guy Jutard, Théâtre des Marionnettes de Genève · marionnettes à fil
- 13 David Greilsammer, piano · classique & jazz
- 14 Xavier Oberson & Out of Law · rock & funk
- 15 Jean-Philippe Rapp, récitant · poésie
- 16 Hervé Loichemol, Comédie de Genève · théâtre
- 17 Brice Pauset, claviers · classique & contemporain
- 18 Simos Papanas, violon · baroque & musique des Balkans
- 19 Omar Porras, Teatro Malandro · théâtre
- 20 Ira Givol, violoncelle · baroque, électro & improvisation
- 21 Reynaldo « Flecha » Delgado, percussion & danse · musique afro-cubaine
- 22 Jacopo Raffaele, clavecin · baroque & progressive rock
- 23 MG Sunshine, violon · musique irlandaise & reggae
- 24 Johnny Rasse & Jean Boucault · chanteurs d'oiseaux
- 25 Ammar Toumi, oud, sitar & tablas · musiques du Maghreb, d'Iran & d'Inde
- 26 Roy Amotz, flûte · classique & improvisation



PAGE

23



CONCERT PRESTIGE N°1
« LE GRAND VOYAGE »
 EN HOMMAGE À GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ (1927-2014)

Mardi 30 Septembre 2014
 Bâtiment des Forces Motrices · 20h

ACCORDÉON
 RICHARD GALLIANO

RÉCITANT
 OMAR PORRAS

DIRECTION
 DAVID GREILSAMMER

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764)
 PLATÉE, LES BORÉADES, LES INDES GALANTES · EXTRAITS

JEAN-SÉBASTIEN BACH (1685-1750)
 CONCERTO POUR VIOLON EN LA MINEUR BWV 1041
 (INTERPRÉTÉ À L'ACCORDÉON)

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)
 « PRIMAVERA PORTEÑA » DES QUATRE SAISONS DE BUENOS AIRES
 POUR BANDONÉON & ORCHESTRE

JANNIK GIGER (NÉ EN 1985)
 NOUVELLE PIÈCE POUR RÉCITANT & ORCHESTRE
 BASÉE SUR DES TEXTES DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
 COMMANDE DU GENEVA CAMERATA - CRÉATION MONDIALE

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
 SYMPHONIE N°38 EN RÉ MAJEUR K.504, « PRAGUE »

CONCERT PRESTIGE N°2
« LET'S SWING ! »

Mardi 11 novembre 2014
 Bâtiment des Forces Motrices · 20h

PIANO JAZZ

JACKY TERRASSON

PIANO & DIRECTION

DAVID GREILSAMMER

MARIN MARAIS (1656-1728)

ALCIONE · SUITE

•

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

CONCERTO POUR PIANO N°4 EN SOL MAJEUR OP.58

•

MAURICE RAVEL (1875-1937)

MA MÈRE L'OYE · SUITE

•

IMPROVISATIONS AVEC JACKY TERRASSON

CONCERT PRESTIGE N°3
« LE VIOLON DANSE »

Jeudi 29 janvier 2015
 Bâtiment des Forces Motrices · 20h

VIOLON

CAROLIN WIDMANN

DANSE

BALLET JUNIOR DE GENÈVE

CHORÉGRAPHIE

CINDY VAN ACKER

DIRECTION

DAVID GREILSAMMER

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

L'ISOLA DISABITATA · OUVERTURE

•

MARCOS BALTER (NÉ EN 1974)

« MAGNITUDE » POUR DANSEURS ET ORCHESTRE

NOUVELLE PIÈCE BASÉE SUR LA CHORÉGRAPHIE DE CINDY VAN ACKER

COMMANDE DU GENEVA CAMERATA - CRÉATION MONDIALE

•

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

CONCERTO POUR VIOLON EN RÉ MINEUR

CONCERT PRESTIGE N°4
« **VIOLONCELLE ROCK !** »

Jeudi 26 mars 2015
Bâtiment des Forces Motrices · 20h

VIOLONCELLE & VIOLONCELLE ÉLECTRIQUE

JOHANNES MOSER

DIRECTION

DAVID GREILSAMMER

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

L'OLIMPIADE · OUVERTURE

.

BÉLA BARTÓK (1881-1945)

MUSIQUE POUR CORDES, PERCUSSION & CÉLESTA

.

JONATHAN KEREN (NÉ EN 1978)

CONCERTO POUR VIOLONCELLE ÉLECTRIQUE & ORCHESTRE

COMMANDE DU GENEVA CAMERATA - CRÉATION MONDIALE

.

JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)

CONCERTO POUR VIOLONCELLE EN DO MINEUR

CONCERT PRESTIGE N°5
« **CARTE BLANCHE À VÉRONIQUE GENS** »

Jeudi 21 mai 2015
Victoria Hall · 20h

SOPRANO

VÉRONIQUE GENS

DIRECTION

DAVID GREILSAMMER

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

OUVERTURE COROLIAN

.

HENRY PURCELL (1659-1695)

THE FAIRY QUEEN · « IF LOVE'S A SWEET PASSION »

.

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714-1787)

IPHIGÉNIE EN TAURIDE · « JE T'IMPLORE ET JE TREMBLE »

.

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764)

HIPPOLYTE ET ARICIE · « CRUELLE MÈRE DES AMOURS »

.

GEORGE GERSHWIN (1898-1937)

« THE MAN I LOVE »

.

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

COSÌ FAN TUTTE · « COME SCOGLIO »

.

MICHAEL PELZEL (NÉ EN 1978)

« CHATOIEMENTS DE L'AIR »

CRÉATION MONDIALE

.

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

SYMPHONIE N°35 EN RÉ MAJEUR K.385, « HAFNER »

Les Concerts Sauvages

PAGE

30

CONCERT SAUVAGE N°1

« DESTINATION : CUBA »

Lundi 13 octobre 2014 · Comédie de Genève · 19h30

Artistes invités: Johnny Rasse & Jean Boucault, chanteurs d'oiseaux
Reynaldo « Flecha » Delgado, percussion & danse

Connaissez-vous les chanteurs d'oiseaux? Grâce à des capacités vocales époustouflantes, ils peuvent imiter toute espèce d'oiseau, même les plus exotiques! En leur compagnie, survolez jungles et océans, de l'Afrique jusqu'aux terres ensoleillées de Cuba.

CONCERT SAUVAGE N°2

« MONTEVERDI ROCKS! »

Jeudi 26 février 2015 · Comédie de Genève · 19h30

Rock ou Baroque? Plus besoin de choisir: laissez-vous surprendre par cette traversée musicale insolite, de l'univers solennel de Monteverdi jusqu'au monde électrique et flamboyant de Jimi Hendrix!

CONCERT SAUVAGE N°3

« 64 THINGS SHOW » (Le Spectacle des 64 Choses)

Lundi 20 avril 2015 · Comédie de Genève · 19h30

Artiste invité: Matan Porat, piano

Ce spectacle présente un concept unique en son genre: les solistes du Geneva Camerata et le pianiste Matan Porat vous offrent la possibilité de composer le programme de la soirée en tirant au sort divers numéros issus d'une liste étonnante de « 64 Choses »... Bienvenue dans un pays magique, fou et poétique.

Les Concerts en Famille

PAGE

31

CONCERT EN FAMILLE N°1

« LES OISEAUX ! »

Samedi 11 octobre 2014 · Régie Naef · 11h

Naef Immobilier SA a le plaisir de vous offrir ce concert - entrée libre pour tous!
Artistes invités: Johnny Rasse & Jean Boucault, chanteurs d'oiseaux

C'est avec les chants et sifflements magiques des chanteurs d'oiseaux que le Geneva Camerata vous invite à découvrir les chefs-d'œuvre musicaux dans lesquels se cachent des oiseaux des quatre coins du monde! Un voyage inoubliable entre nature et musique.

CONCERT EN FAMILLE N°2

« LE ROI ARTHUR »

Samedi 28 février 2015 · Salle Frank-Martin · 11h

En collaboration avec le Théâtre des Marionnettes de Genève
Artistes invités: Capucine Keller, soprano & récitante
Liviu Berehoi, marionnettiste

Le Geneva Camerata présente un nouveau conte musical, dédié à l'histoire du Roi Arthur. Ce spectacle, basé sur le célèbre opéra de Purcell, sera conté et chanté par la brillante soprano Capucine Keller et illustré par les marionnettes à fil du Théâtre des Marionnettes de Genève. Un moment féérique entre musique, théâtre et marionnettes!

CONCERT EN FAMILLE N°3

« FARCES & ATTRAPES MUSICALES ! »

Samedi 18 avril 2015 · Salle Frank-Martin · 11h

Artiste invité: Matan Porat, piano

Avec ce spectacle rempli de surprises et d'humour, même Mozart aurait eu des fous rires! Les enfants sont invités à tirer au sort les farces et attrapes musicales proposées par les musiciens... Rejoignez-nous pour une heure de joie, de rire et de fantaisie!

Convaincus que la culture peut jouer un rôle fondamental dans le développement de notre société, les musiciens du Geneva Camerata souhaitent assumer une réelle responsabilité sociale en proposant des manifestations humanistes et caritatives tout au long de la saison.

Pour la deuxième saison consécutive, GECA offre, en partenariat avec les Affaires culturelles des Hôpitaux universitaires de Genève, diverses interventions en milieu hospitalier, en clinique et dans des foyers pour personnes âgées.



RACONTE-MOI LA MUSIQUE N°1

« CONTREBASSE? CONTREBASSES! »

Mardi 9 décembre 2014 · Société de Lecture · 12h

David Greilsammer & Massimo Pinca, présentation

Solistes du Geneva Camerata

RACONTE-MOI LA MUSIQUE N°2

« DANS LA COUR DU ROI SOLEL »

Mardi 21 avril 2015 · Société de Lecture · 12h

David Greilsammer, présentation

Solistes du Geneva Camerata

GECA AU MUSÉE N°1

« RENCONTRES DU TROISIÈME TYPE »

Mardi 18 novembre 2014 · Musée d'art et d'histoire · 19h

Ballet Junior de Genève - Kirsten Debrock, chorégraphe

David Greilsammer, piano & piano préparé

Solistes du Geneva Camerata

GECA AU MUSÉE N°2

« VIVALDI: GRAND MARATHON DES CONCERTOS »

Vendredi 13 mars 2015 à 19h & dimanche 15 mars 2015 à 16h

Musée d'art et d'histoire

Solistes du Geneva Camerata

GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE

« CUPIDON À L'OPÉRA »

Dimanche 3 mai 2015 · Grand Théâtre de Genève · 17h

David Greilsammer, direction

Troupe des jeunes solistes en résidence du Grand Théâtre

GECA & CONTRECHAMPS

« VIENNE, AUTREMENT »

Mardi 2 juin 2015 · Comédie de Genève · 20h

Geneva Camerata & Ensemble Contrechamps

MONTREUX JAZZ FESTIVAL

« DE MOZART À ELLINGTON »

Samedi 19 juillet 2014 · Église Sainte Claire · 21h

Yaron Herman, piano jazz

David Greilsammer, piano & direction

www.montreuxjazzfestival.com

+41 21 966 44 44

LES SOMMETS DU CLASSIQUE

« DE MOZART À ELLINGTON »

Samedi 2 août 2014 · Paroisse Protestante de Crans-Montana · 20h30

Yaron Herman, piano jazz

David Greilsammer, piano & direction

www.sommets-du-classique.ch

+41 27 483 32 78

VARIATIONS MUSICALES DE TANNAY

« BACH & SA FAMILLE »

Dimanche 31 août 2014 · Château de Tannay · 17h

Avi Avital, mandoline

David Greilsammer, direction

www.musicales-tannay.ch

SOMMETS MUSICAUX DE GSTAAD

« AMOUR & TRAGÉDIE »

Lundi 2 février 2015 · Église de Rougemont · 19h30

Jennifer Larmore, mezzo-soprano

Ramón Ortega Quero & Carlos del Ser, hautbois

David Greilsammer, direction

www.sommets-musicaux.ch

+41 900 800 800

THÉÂTRE FORUM MEYRIN

« PYGMALION BLUES ! »

Jeudi 19 février 2015 · Théâtre Forum Meyrin · 20h30

Yaron Herman, piano jazz

David Greilsammer, piano & direction

www.forum-meyrin.ch

+41 22 989 34 34

THÉÂTRE DU CROCHETAN

« PYGMALION BLUES ! »

Jeudi 30 avril 2015 · 20h

Yaron Herman, piano jazz

David Greilsammer, piano & direction

www.crochetan.ch

+41 24 475 79 09

THÉÂTRE DU JORAT

« UN VIOLON ENDIABLÉ »

Samedi 6 juin 2015 · Théâtre du Jorat · 20h

Daniel Hope, violon

David Greilsammer, direction

www.theatredujorat.ch

+41 21 903 07 55

THÉÂTRE DU JORAT

« BALKANS-BAROQUE ! »

Dimanche 7 juin 2015 · Théâtre du Jorat · 17h

Gilad Harel, clarinette

David Greilsammer, direction

www.theatredujorat.ch

+41 21 903 07 55

59^{ES} NUITS DE LA CITADELLE · SISTERON

« UN JEUNEHOMME À NEW YORK »

Mardi 29 juillet 2014

Cloître Saint-Dominique · 21h30

David Greilsammer, piano & direction

www.nuitsdelacitadelle.fr

+33 4 92 61 06 00

CENTQUATRE · PARIS

« GECA EN RÉSIDENCE »

Vendredi 5 & samedi 6 décembre 2014

Gilad Harel, clarinette

David Greilsammer, piano & direction

www.104.fr

+33 1 53 35 50 00

OPÉRA THÉÂTRE DE SAINT-ETIENNE

« BACH & SA FAMILLE »

Mardi 13 janvier 2015

Grand Théâtre Massenet · 20h

Avi Avital, mandoline

David Greilsammer, direction

www.operatheatredesaintetienne

+33 4 77 47 83 40

EILAT CHAMBER MUSIC FESTIVAL

« LE VIOLONCELLE ROI »

Jeudi 5 février 2015 · Big Blue Hall · 21h

Steven Isserlis, violoncelle

David Greilsammer, direction

www.eilat-festival.co.il

+972 8 644 48 16 ou +972 8 637 70 36

EILAT CHAMBER MUSIC FESTIVAL

« VOYAGE EN MER ROUGE »

Vendredi 6 février 2015 · Big Blue Hall · 21h

David Greilsammer, piano & direction

www.eilat-festival.co.il

+972 8 644 48 16 ou +972 8 637 70 36

IUC · ROME

« Fête Folklorique »

Samedi 28 mars 2015

Aula Magna · 20h30

Avi Avital, mandoline

Gilad Harel, clarinette

David Greilsammer, piano

Solistes du Geneva Camerata

www.concertiuc.it

+39 06 361 0051

IS SANAT · ISTANBUL

« PARFUMS EXOTIQUES »

Mardi 14 avril 2015

Is Sanat Istanbul Concert Hall · 20h

Martynas Levickis, accordéon

David Greilsammer, direction

www.issanat.com

+90 212 316 1580



Billetterie

PAGE

38

ABONNEMENT AUX CINQ CONCERTS PRESTIGE

(10 % de réduction sur la totalité des cinq concerts + votre place préférée durant toute la saison)

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*	16-26 ANS	< 16 ANS
CARRÉ D'OR	CHF 225.-	/	/	/
CATÉGORIE 1	CHF 180.-	CHF 158.-	CHF 68.-	CHF 23.-
CATÉGORIE 2	CHF 135.-	CHF 113.-	CHF 45.-	CHF 23.-
CATÉGORIE 3	CHF 90.-	CHF 68.-	CHF 23.-	CHF 23.-

* AVS, AI, CHÔMEUR

Abonnez-vous en remplissant le bulletin d'inscription que vous trouverez en fin de ce programme ou via notre formulaire en ligne sur

www.genevacamerata.com

BILLETS À L'UNITÉ POUR LES CINQ CONCERTS PRESTIGE

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*	16-26 ANS	< 16 ANS
CARRÉ D'OR	CHF 50.-	/	/	/
CATÉGORIE 1	CHF 40.-	CHF 35.-	CHF 15.-	CHF 5.-
CATÉGORIE 2	CHF 30.-	CHF 25.-	CHF 10.-	CHF 5.-
CATÉGORIE 3	CHF 20.-	CHF 15.-	CHF 5.-	CHF 5.-

* AVS, AI, CHÔMEUR

Achetez vos billets pour nos Concerts Prestige en magasin Fnac, en ligne via www.fnac.ch ou écrivez-nous à billetterie@genevacamerata.com

PAGE

39

BILLETS POUR LES CONCERTS SAUVAGE & LES CONCERTS EN FAMILLE

(Places non numérotées)

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*	16-26 ANS	< 16 ANS
TARIF UNIQUE	CHF 20.-	CHF 15.-	CHF 10.-	CHF 5.-

* AVS, AI, CHÔMEUR

Réservation à billetterie@genevacamerata.com ou au +41 (0)22 310 05 45

BILLETS POUR LE MARATHON GECA & FRIENDS !

(Places non numérotées)

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*	16-26 ANS	< 16 ANS
TARIF NON-ABONNÉ(E)	CHF 40.-	CHF 30.-	CHF 15.-	CHF 10.-
TARIF ABONNÉ(E) (-20%)	CHF 32.-	CHF 24.-	CHF 12.-	CHF 8.-

* AVS, AI, CHÔMEUR

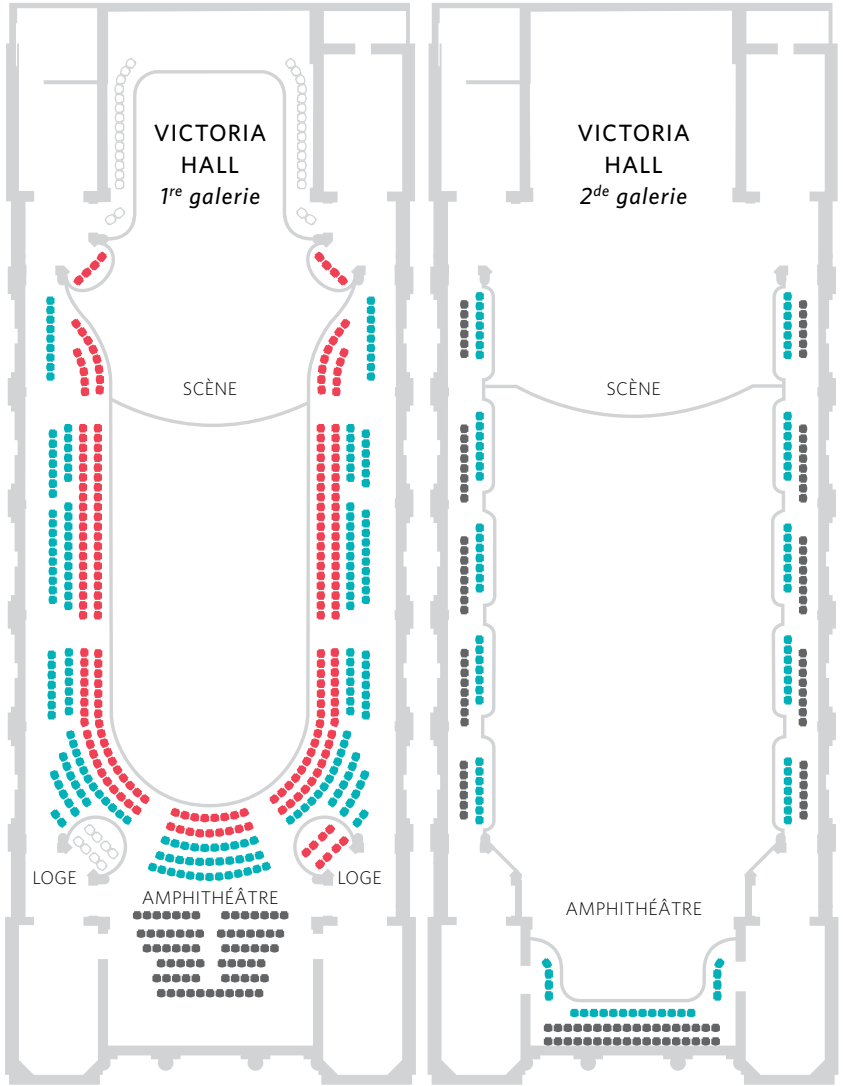
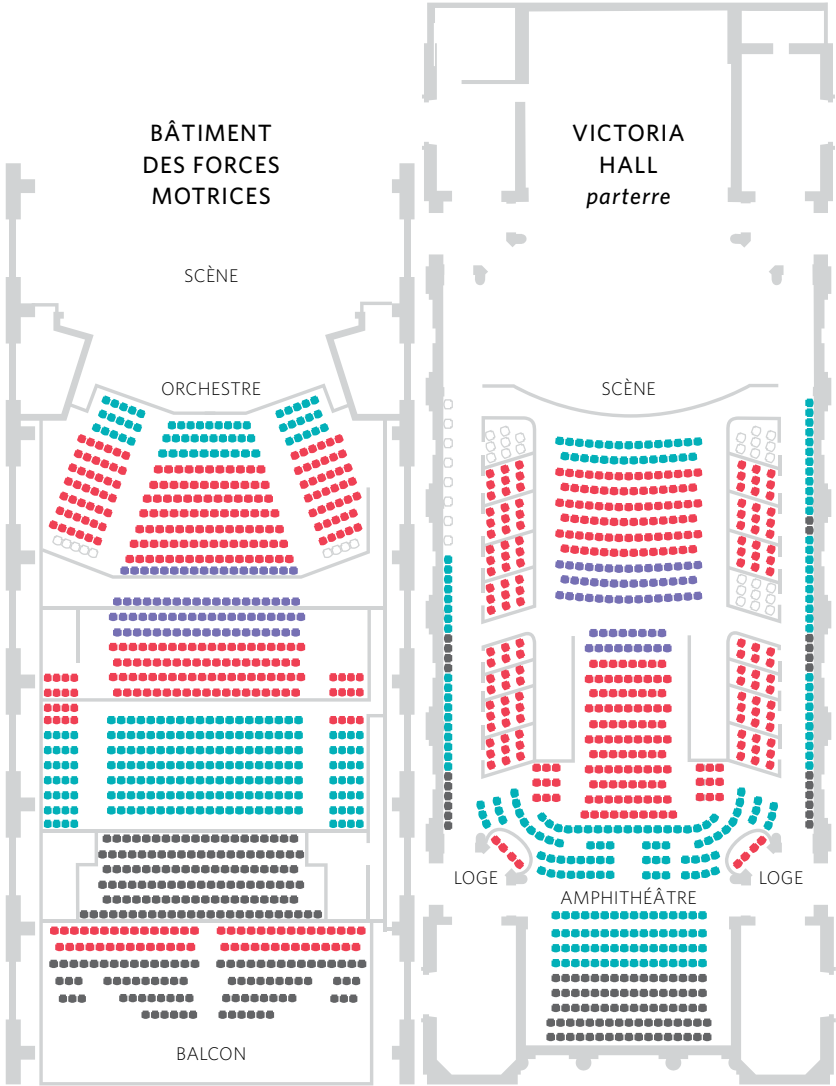
Réservation à billetterie@genevacamerata.com ou au +41 (0)22 310 05 45

BILLETS POUR LE CONCERT AU GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE ET POUR LE CONCERT AVEC L'ENSEMBLE CONTRECHAMPS

Merci de nous écrire à billetterie@genevacamerata.com ou de nous joindre au +41 (0)22 310 05 45

BILLETS POUR LES AUTRES CONCERTS

Merci de contacter directement les organisateurs des manifestations.



Adresses des Salles

PAGE

42

Aula Magna · Sapienza
Università di Roma
Piazzale Aldo Moro 5
00196 Rome · *Italie*

Bâtiment des Forces Motrices
Place des Volontaires 2
1204 Genève · *Suisse*

Big Blue Hall
North Beach Area
Eilat 88101 · *Israël*

Centquatre
Rue Curial 5
75019 Paris · *France*

Parc du Château de Tannay
Route F.-L.-Duvillard 6
1295 Tannay · *Suisse*

Comédie de Genève
Boulevard des Philosophes 6
1205 Genève · *Suisse*

Église de Rougemont
Route de la Croisette 16
1659 Rougemont · *Suisse*

Cloître Saint-Dominique
Quartier de la Baume
04200 Sisteron · *France*

Église Sainte Claire
Place Ste-Claire
1800 Vevey · *Suisse*

Grand Théâtre de Genève
Place Neuve 5
1204 Genève · *Suisse*

Is Sanat Istanbul Concert Hall
Is Kuleleri 34330
Levent / Istanbul · *Turquie*

Musée d'art et d'histoire
Rue Charles-Galland 2
1206 Genève · *Suisse*

Opéra Théâtre de Saint-Etienne
Jardin des Plantes
42000 Saint-Etienne · *France*

Régie Naef
Avenue Eugène-Pittard 14-16
1206 Genève · *Suisse*

Salle Frank-Martin
Rue de la Vallée 3
1204 Genève · *Suisse*

Société de Lecture
Grand'Rue 11
1204 Genève · *Suisse*

Paroisse Protestante
Route de Monte Sano 1
3963 Crans-Montana · *Suisse*

Théâtre du Crochetan
Avenue du Théâtre 9
1870 Monthey · *Suisse*

Théâtre du Jorat
Rue du Théâtre 23
1083 Mézières (Vaud) · *Suisse*

Théâtre Forum Meyrin
Place des Cinq-Continents 1
1217 Meyrin · *Suisse*

Victoria Hall
Rue du Général-Dufour 14
1204 Genève · *Suisse*

PAGE

43



En devenant membre des Amis du Geneva Camerata, vous aidez l'orchestre à se développer et à rayonner de tout son éclat! Chaque nouvelle adhésion permet d'accroître les activités de GECA et de créer de nouveaux projets, ainsi que de nouvelles initiatives artistiques, sociales et pédagogiques. De plus, en devenant membre, vous profitez d'un grand nombre d'avantages exclusifs.

CATÉGORIE « NEPTUNE » de CHF 150.- À CHF 499.-

- Cadeau de bienvenue
- Entrée libre au « Café des Artistes »
- Mention de votre nom, avec votre accord, dans nos programmes
- Invitation à la conférence de presse de présentation de saison
- Réception du programme de saison en « avant-première »
- Réception de la GECAnews
- Vous serez prioritaire pour renouveler votre abonnement durant le mois suivant la présentation de la nouvelle saison

Catégorie « Uranus » de CHF 500.- à CHF 999.-

- Tous les avantages de la catégorie « Neptune »
- Invitations aux répétitions générales de GECA

Catégorie « Saturne » de CHF 1'000.- à CHF 4'999.-

- Tous les avantages de la catégorie « Uranus »
- Dix places offertes pour assister aux Concerts Prestige

Catégorie « Jupiter » de CHF 5'000.- à CHF 9'999.-

- Tous les avantages de la catégorie « Saturne »
- Six places offertes pour assister aux Concerts Sauvages

Parrainez une étoile!

Catégorie « Orion » dès CHF 10'000.- à votre bon vouloir

- En devenant membre « Orion » vous parrainez et accompagnez un talentueux musicien du Geneva Camerata tout au long de la saison! Vous profitez également de tous les avantages de la catégorie « Jupiter »

COMITÉ

Diane Zoelly, *Présidente*

Ron Aufseesser, *Vice-Président*

Didier Kessler, *Trésorier*

Un grand merci à tous nos Amis:

M. et Mme Philippe Amon

M. et Mme Ron Aufseesser

M. et Mme Daniel Avigdor

M. et Mme Jean-Paul Bart

M. et Mme Elias Bendrihem

Mme Anne Biéler

Mme Irène Bokatola-Christen

M. et Mme Xavier Cardinaux

M. Paulo Cavaleri

Mme Doris Chow

Mme Jacqueline Comotti

M. et Mme Frédéric Constantin Saby

M. et Mme Edouard Crestin-Billet

M. et Mme Tim Cunningham

M. François Curiel

M. et Mme Bénédicte de Candolle

Mme Marianne de Rossi Colelough

M. Shelby du Pasquier

Mme Gisèle et Famille Dwek

Mme Anne-Sylvie Ehrensperger

Mme Eva Ferrari

M. Bernard Fierens

M. Thierry Fischer

M. et Mme Bernard Gault

Mme Manja Gideon

M. et Mme Jean-Pierre Grau

M. et Mme Michel Halpérin

M. Livio Hürzeler

M. Daniel Jakobovits

Mme Tanya Josefowitz

M. et Mme Alban Kakulya

M. Philippe Léopold-Metzger

M. Alexandre Loeffler

Mme Barbara Lévy

M. Freddy Martell

Mme Katie Marx

M. et Mme Didier Maus

Mme Rachida Mekki Lledo

M. et Mme Jacques Meyer

M. et Mme Philippe Nordmann

Mme Anne Petrolacci

Mme Dominique Pfister

Mme Simone Pfister

M. et Mme Ivan Pictet

Mme Marie-Claude Pissetaz

Mme Nicole Rochat

M. et Mme Jean-Bernard Rondeau

M. Gabriel Safdié

Mme Christine Sayegh

M. Olivier Schlaeppy

Mme Noémie Schoenlaub

Mme Isabelle Sutherland

M. Daniel Trèves et Mme Sophie Midy

Mme Klara Tuszynski

Mme Renée Ury-Meyer

M. et Mme Pierre Weiss

M. et Mme Philippe Zoelly

Et nos Amis qui souhaitent rester anonymes

Partenaires

PAGE

46

Le Geneva Camerata souhaite remercier ses partenaires, sponsors et mécènes, ainsi que tous ceux qui de près ou de loin ont aidé à son développement et à sa création.

MÉCÈNE PRINCIPAL

Avec le soutien de la

FONDATION
HANS WILSDORF

GRAND MÉCÈNE

FRANCIS & MARIE-FRANCE
MINKOFF
FONDATION

DONATEURS & SPONSORS

ADELE AND JOHN GRAY
ENDOWMENT FUND

OFFICE OF PUBLIC AFFAIRS
council of the canton of geneve
www.geneve.ch

AGABEKOV

BHI

VILLE DE
VEYRIER

POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA
CULTURE

PICTET
Fondation de la Fondation
de la Banque Pictet

CHÂTELAINE

FONDATION
ENGELBERTS
POUR LES ARTS
ET LA CULTURE

ERNST GÖHNER STIFTUNG

GEORG WAECHTER
MEMORIAL FOUNDATION

DE WITT

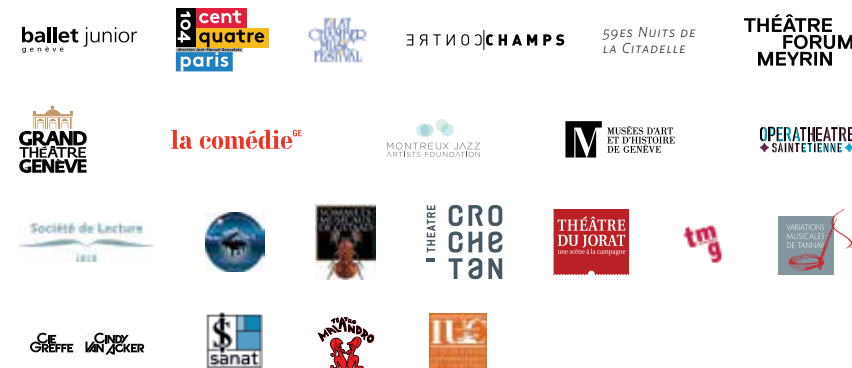
naef
la tradition immobilière

prohelvetia

PARTENAIRES ARTISTIQUES

PAGE

47



PARTENAIRES DE SAISON



KNEIFEL

PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRE BILLETTERIE

fnac.ch

Comité, Équipe & Contact

PAGE

48

LE COMITÉ

Jean-Philippe Rapp	Président
Xavier Oberson	Vice-Président
Bernard Fierens	Trésorier
Céline Meyer	Secrétaire

Delphine de Candolle
David Greilsammer
Ombretta Ravessoud
Thierry Scherz
Diane Zoelly

L'ÉQUIPE

David Greilsammer	Directeur Musical & Artistique
Céline Meyer	Directrice Générale
Didier Kessler	Directeur Administratif & Financier
Marina Fernandes Franco	Accueil Billetterie
Olivier Savet	Créateur son & lumière
Patrice Delahaye	Régisseur
Cabinet de Création :	
Jeff Gaudinet	D.A. & Graphisme
Elias Amari	Photo & Film
Raphaël Arbuz	Website
Kronos Pictures :	
Mathieu Quehen	Vidéo live
Sébastien Arsenijevic	Vidéo live

CONTACT GENEVA CAMERATA

2bis rue St-Léger - 1205 Genève
+41 22 310 05 45

www.genevacamerata.com
info@genevacamerata.com



Inscrivez-vous à la GECAnews :
gecanews@genevacamerata.com

Bulletin d'abonnement aux cinq « Concerts Prestige »

Entourez le ou les tarifs choisis et inscrivez le nombre d'abonnements souhaité.

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*	16-26 ANS	> 16 ANS
CARRÉ D'OR	CHF 225.- X ...	/	/	/
CATÉGORIE 1	CHF 180.- X ...	CHF 158.- X ...	CHF 68.- X ...	CHF 23.- X ...
CATÉGORIE 2	CHF 135.- X ...	CHF 113.- X ...	CHF 45.- X ...	CHF 23.- X ...
CATÉGORIE 3	CHF 90.- X ...	CHF 68.- X ...	CHF 23.- X ...	CHF 23.- X ...

* AVS, AI, CHÔMEUR

Vos coordonnées (si plusieurs personnes, merci de nous transmettre les noms et les prénoms de chacun).

Nom(s) : Prénom(s) :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Adresse e-mail : Téléphone :

SUITE À L'ENVOI DE VOTRE INSCRIPTION, UNE FACTURE ET VOS BILLETS VOUS SERONT ENVOYÉS PAR POSTE.

FRAIS ADMINISTRATIFS ET ENVOIS POSTAUX : CHF 5.-

Bulletin d'adhésion à l'Association des Amis du Geneva Camerata

Soulignez la ou les catégories choisies et inscrivez le nombre d'adhésions souhaité.

	NOMBRE
CATÉGORIE « NEPTUNE » DÈS CHF 150.-	X ...
CATÉGORIE « URANUS » DÈS CHF 500.-	X ...
CATÉGORIE « SATURNE » DÈS CHF 1'000.-	X ...
CATÉGORIE « JUPITER » DÈS CHF 5'000.-	X ...
CATÉGORIE « ORION » DÈS CHF 10'000.-	X ...

Vos coordonnées (si plusieurs adhésions, merci de nous transmettre les noms et les prénoms de chacun).

Nom(s) : Prénom(s) :

Adresse :

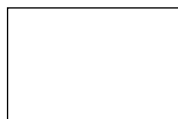
Code postal : Ville : Pays :

Adresse e-mail : Téléphone :

SUITE À VOTRE ADHÉSION, UN BULLETIN DE VERSEMENT VOUS SERA ENVOYÉ, AINSI QUE VOTRE CARTE D'AMI(E).

PAGE

49



GENEVA 
CAMERATA

2bis rue St-Léger
CH - 1205 Genève



GENEVA 
CAMERATA

2bis rue St-Léger
CH - 1205 Genève



Hotel d'Angleterre

GENEVA



Pour votre dîner avant le concert,
Pour un cocktail de prestige après...



THE
RED CARNATION
HOTEL COLLECTION



Quai du Mont-Blanc 17, 1201 Geneva, Switzerland
T: +41 (0)22 906 5555 E: bookan@rchmail.com

www.dangleterrehotel.com


THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD