



DRESDE | ÉVÉNEMENTS ET LOISIRS À DRESDE | UNE PERFORMANCE SPECTACULAIRE : GENEVA CAMERATA AVEC « REVOLTA » AU FESTIVAL D

10.06.2025 20:15 | 👁 699

UNE PERFORMANCE SPECTACULAIRE : GENEVA CAMERATA AVEC « REVOLTA » AU FESTIVAL DE MUSIQUE DE DRESDE

Par [Heiko Nemitz](#)

Dresde – **Révolte et lutte contre la brutalité** : dans le cadre du Festival de musique de Dresde, la Camerata de Genève a présenté sa chorégraphie « **Revolta** » au Kulturpalast le lundi de Pentecôte. La « **Cinquième** » de Chostakovitch a résonné, mise en scène comme une rencontre rythmique entre quatre danseurs et un orchestre de danse – une performance spectaculaire !

On aurait cru n'avoir jamais rien vu de tel. Avec « **Revolta** » de la Camerata de Genève, le festival a réalisé un véritable carton pour sa programmation en ouverture de sa dernière semaine . Dommage qu'il y ait eu beaucoup trop de places vides dans la salle.

Le centre du spectacle de danse est la Symphonie n° 5 en ré mineur de Dmitri Chostakovitch, complétée par le prélude « **Battle Zone** » du compositeur Alexandre Mastrangelo, né en 1989.

Mis en scène par Kader Attou, « **Revolta** » réunit un ensemble minimaliste et les danseurs de Krump Hendrickx, Dexter, Melissa et Grichka (également chorégraphiés). L'orchestre tourbillonne autour d'eux, s'intégrant à une chorégraphie de près d'une heure.



Dans la chorégraphie « **Revolta** », les danseurs et les musiciens de la Geneva Camerata entrent dans un flux de mouvement commun. © Oliver Killig



ÉVÉNEMENTS ET LOISIRS À DRESDE

BLOCKBUSTER ANNONCÉ POUR LES SOIRÉES CINÉMA : CETTE ROCK STAR DÉBARQUE SUR LES RIVES DE L'ELBE

Le Krump est une danse freestyle urbaine née dans la communauté noire de **Los Angeles** vers 2002. Ses mouvements agressifs, comme les balancements de bras, en sont les expressions caractéristiques. Inspiré du rythme de la « **Cinquième** » de Chostakovitch, il explore des thèmes sociaux tels que la tolérance, le courage et la liberté. Les musiciens dansent avec enthousiasme, aux côtés du chef d'orchestre David Greilsammer, et autour d'eux.

PUBLICITÉ

Bénéficiez d'un cashback exclusif sur les imprimantes Brother
Recevez jusqu'à 300 CHF de remise à l'achat d'une imprimante Brother !

Inspiré par invibes

Des ovations debout du public

Les instruments à vent et à cordes parcourent la scène en formations changeantes, jusqu'à former un mouvement fluide avec les danseurs. Tantôt les violonistes sautent sur le piano, tantôt les trompettistes, jusqu'à ce que l'ensemble se transforme en un cycle endiablé pour le final.

Une performance époustouflante, applaudie avec enthousiasme par le public debout.

Photo de couverture : Oliver Killig

Aufgedeckt: Das sollten Schweizer nicht wissen (3 einfache Tipps zum Autoverkauf)

everydaynewstart.com | Anzeige